

රට පුරා හේතක් ගානේ ලද කැළෑ ගානේ ඇවිද යමින් මේ කාර්ය සරල කරගැනීමට මානව නිදහස ලබා දෙමින් අනේකර්මී ජීවන ඇටලුවලට තනි ව මුහුණ දුන් දයාබර බිරිඳ ලක්ෂ්මී සිරිවර්ධනටත්

කලබල කිරීම්, අවුල්කිරීම් මැද සංසුන් ව හිඳ නිවැරදි ව සංස්කරණය කොට පොතක් ලෙස මෙය එළි දකින තෙක් ගැහැට විඳි අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ සේවය කරන දමයන්තිටත් මෙම දෙවන මුද්‍රණය සඳහා අගනා පෙරවදනක් සැපයූ කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලයේ මානව සම්පත් අභිවර්ධන ආයතනයේ අධ්‍යක්ෂ ආචාර්ය කුමාර හිරිසුරේගම මහතාටත් නන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමටත් ගෞරව පෙරදැරිව කෘතඥතාව පළ කරමි.

තිලක් කන්දේගම

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්
සෞඛ්‍යදහම් ගොවිපල සහ කෘෂි පුහුණු
මධ්‍යස්ථානය
සණස - උතුරේල
0776077604, 071-6009891
066-3004477
066-2244061

පෙළගැස්ම

කිරිවම් මොකද

1. හෙළදිව රදා ගොවිතැන
2. සත්වල තුළ ලාකාර
3. අතීතයෙහි අපේ රටේ හොඳින් ගොවිතැන බත් කළේ කොහොම ද ?
I හෙළ ගොවිතැනේ පියවර
II කල් යල් බැලීම
(අ) ජන කවියා දුටු කල් යල් බැලීම
4. අන්තරීක්ෂ බලය පාවිච්චි කිරීම (නැකත් බැලීම)
5. ආධ්‍යාත්මික බලය යොදා ගැනීම (පුද පූජා පැවැත්වීම)
6. අවම බිම් සැකසීම (පාරිසරික බිම් සකස් කිරීම)
I බත්ති පාත්ති ක්‍රමය
II සාමාන්‍ය වල පාත්ති ක්‍රමය
III පසැස ක්‍රමය
IV කන්දෙගෙදර ක්‍රමය
V වල ක්‍රමය
7. භෞතික බලය යොදා ගැනීම (ස්වාභාවික බලය)
8. දේශීය බිජු භාවිතය
9. ගොවියන්ට මුහුණ දීමට සිදු වූ ප්‍රධාන ඇටලු
10. භෝග වර්ග වන සතුන්ගෙන් ආරක්ෂා කරගැනීම සඳහා අන්තරීක්ෂ බලය යොදාගන්නේ කෙසේ ද ?

11. අන්තරීක්ෂ බලය යොදාගෙන පොහොර ගැටලුව විසඳාගන්නේ කෙසේ ද ?
12. අන්තරීක්ෂ බලය යොදා ගෙන කෘෂි ගැටලුව විසඳාගන්නේ කෙසේ ද ?
13. ආධ්‍යාත්මික බලය උපයෝගී කරගෙන පොහොර ගැටලුව විසඳා ගන්නේ කෙසේ ද ?
14. ආධ්‍යාත්මික බලය උපයෝගී කරගෙන වගාවන් වන සතුන්ගෙන් ආරක්ෂා කරගන්නේ කෙසේ ද ?
15. ආධ්‍යාත්මික බලය උපයෝගී කරගෙන වගාවන් කෘෂිත්ගෙන් බේරා ගන්නේ කෙසේ ද ?
16. භෞතික බලය උපයෝගී කරගෙන කෘෂිත්ගෙන් වන හානි වළක්වාගන්නේ කෙසේ ද ?
17. භෞතික බලය යොදාගෙන කෘෂිත්ගෙන් බේරා ගැනීම
18. භෞතික බලය උපයෝගී කරගෙන පොහොර ගැටලුව විසඳා ගන්නේ කෙසේ ද ?
19. ගොවිතැන හා සම්බන්ධ වැදගත් කරුණු කිහිපයක්

නිවිච්චි චෝකය

"ආදි අපේ මුතු මිත්තෝ ඉරෙන් හඳෙන් වැඩ ගත්තෝ" යන වැකිය හෙළ ජන වචනෙහි එන ඉතා ජනප්‍රිය කියවෙහි. බැඳු බැල්මට මතු පිටින් පෙනෙන සරල අර්ථයට පමණක් එය සීමා නොවේ. වෙසෙස්සිත් මි ආධාරණ යන කර්මාන්තයක් වූ ගොවිතැන ප්‍රධාන ම ජීවනෝපාය වූ අපේ රටේ පැරණි ගොවි ජනතාව පරිසරය හා අනුගත වී පවිසර හිතකාමී වී සොබා දහමෙන් තවා වැඩගත් අයුරු කියාපාන ඉතා අරුත්බර ප්‍රකාශයකි. අප මෙහි මුලින් ම දැක්වූයේ. එහි අර්ථය විග්‍රහ කිරීම තුළින් ම අපේ මුතුන් මිත්තන් අනුගමනය කළ අපට ම භාවිතික වූ ගොවිතැන හා සම්බන්ධ අද්විතීය ජීවන පෙවෙතක් හෙළි පෙහෙලි කරගත හැකි වෙයි.

ගොවිතැනෙහි තාප්තිමත් වී නියැලී පරිසරය හා සරල ජීවන රටාවකට හුරු පුරුදු වී වැඩසි දැනැබි ගම්බද පංතලයී යන සංකල්පය සිත්තේ හැඳී වැඩී ජීවත් වූණු අපේ මුතුන් මිත්තන් මේ කුඩා රටේ අදටත් අප දැක් ඉදිරිපිට තබා ගොස් ඇති විශ්ව කීර්තිමර සිහිවවන කොපමණ ද? සමුද්‍රය පරයන වැටි බැඳ සහලින් අඩු කොටු පුරවා පිට රට පවා යවා පෙරදිග ධාන්‍යාගාරය යන විරුද්ධලී ලද්දෝ අප මුතුන් මිත්තෝ හැර අන් කවරු ද? ඒ ගොවිතැන මුතුන් මිත්තන්ගේ මුණුපුරු පරපුරකට, 'තැමි සඳහා බෝග' යන නමින් ජාතියකට, නොවූන්ගේ අහවිත් යැවී සිටුනගෙන් කෘෂිකර්මය ඉගෙන ගැනීමට සිදු වී තිබීම කෙතරම් අභාග්‍ය සම්පන්න ද?

ඒ අභාග්‍ය සම්පන්න යුගය උද වී එතරම් කලක් නැත. වත්මන් යුගයෙහි අවසන් පරපුරට අදටත් ඒ පාරම්පරික ගොවිතැන අමතක වී නැත. එබැවින් අප පවා නැත මදක් සිහිපත් කළ පමණින් මුදුනගේ මතකය අලුත් වී පරම්පරා ගණනාවක් යුග ගණනාවක් තිස්සේ ජාතවල නිදන්ගත වී පැමිණි ඒ පැරණි ගොවිතැනේ සුභද මතු වී එයි.

ආර්ථික යුද්ධය ජය ගෙන අප සමාජය වෙලා පැතිර පවත්නා ලෙඩ රෝගවලින් මිදී, මානසික විධාවෙන් පිඩනගෙන්,

'ගැස්පුට්ඨිස්වලින්' වැළකී අභිධාවන කරනයෙන් ගැලවී අවදියෙන් ජීවත් වන්නට පරිසරයේ සුව විදින්නට නැවතත් අපේ උරුමය මතු කරගනිමු. එය මේ රටේ නියම ගොවිතැන යි. ඒ සඳහා අපට රසායනික තබා කාර්මික යැයි අද හඳුන්වන පොහොර වත් ඇවැසි නැත. කෘෂිනාශක, කෘෂි රසායන අවශ්‍ය නැත. ඒ නිසා ප්‍රාණභාන කරන්නට ද වුවමනා නැත. අමුතුවෙන් වතුර ඕනෑ නැත. අඩි ගණන් පොළොව යට වලවල් භාරන බිම් සකස් කිරීම් අවශ්‍ය ම නැත. මේ සියල්ල නැති ව කෙසේ වුවත් ද, යි නිතැතින් ම ඔබ බොහෝ දෙනෙකු වෙතින් මතු විය හැකි පැනයට ඉතා කෙටි පිළිතුරු තිබේ. එය පැනයකින් ම දිය හැකි යි. 'කවුද සිංහරාජ වනන්තරේට පොහොර දන්නේ, කවුද, වැස්සට අමතර ව අමුතුවෙන් වතුර දන්නේ. මහ රාජස ගස් පැළ වෙලා තියෙන්නේ අඩි ගණන් යට පොළොවේ වලවල් භාරලා හිටවල ද ? ඒ වගේ ම අප යන එන මහ මහ අඩි කෘෂිවගේ කොංක්‍රීට් උඩ, තාප්පවල පැං කළවලින් නාවනවා නිසා වතුර කදුළක් නැති ව බෝ පැළ වැවිලා තියෙන්නේ කොහොම ද? එහෙත් අප හිටවන පුංචි පැළයක් වඩාගන්න කොයි හරම් අමාරු ද? මේතන අපට මොකක් හෝ වැරදීමක් වෙලා තිබෙන හැඩ යි

අප වරදදගෙන තිබුණාට අපේ මුතු මිත්තන්ට නම් මේය නිසි පරිදි වැටහී තිබූ බවට සාධක තිබේ. ඔවුන් ඉර හඳ ග්‍රහ භාරතා ඉවහල් කරගනිමින් ඒවායින් වැඩ ගනිමින් සොබාදහම් ගොවිතැනක නියැළී ඇත. මෙහි දී ඒ ඉර හඳෙන් වැඩ ගත් ආකාරය ගැන පමණක් දළ විස්තරයක් ඉදිරිපත් කර ඇත.

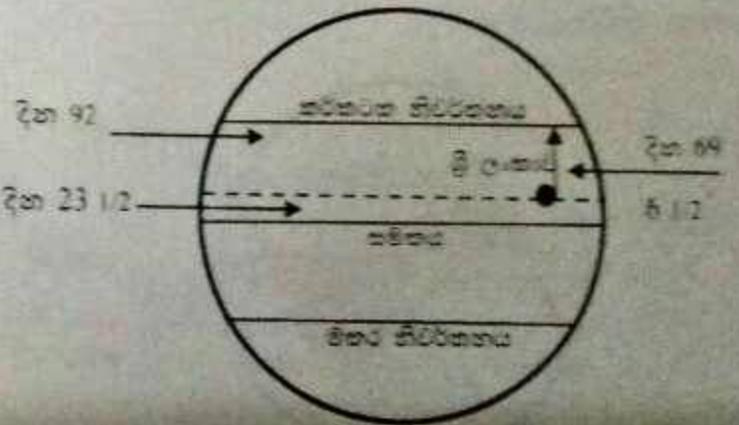
අතිතයේ මින්ස්සු අන්තරීක්ෂ බලපෑම, පෘථිවි ජීවීන්ගේ පැවැත්මට කෙසේ බලපෑවේ ද යන්න ඉතා සියුම් ව වටහාගෙන සියලු ම කටයුතුවල දී එයට ප්‍රධාන තැනක් දුන්හ. මිනිස් ජීවිතවල වෙනස්වීම් කෙසේ වන්නේ ද යන්න අධ්‍යයනය කිරීම් සඳහා මවු හෝ ඇය ඉපදෙන විට සුර්යයාගේ කිරණ විශ්වයේ අතින් ග්‍රහලෝක හරහා ඔහුට කෙසේ ඵලල වී ද, ඒ අනුව ඔහුගේ ඇයගේ සිරුරේ ඇති වූ සියුම් වෙනස අනුව ඇති වන ප්‍රතිඵල කෙසේ ද යනාදී වශයෙන්

අන්තරාම් ගැනීමට එවෙලේ අතරේ සිදු වූ ග්‍රහලෝකවල පිහිටීම සැලැස්මකට ඇතුළු කර එයට අන්තර්දරය (අන්තරීක්ෂ කිරණ) කැන්දුගත වූ තැන) යැයි නම් කර ආවිතයට අත්තෝ ය

මේ බලය කාකවලට කෙසේ බලපාන්නේ ද, ඒ කුමන ආකාරයෙන් ද යන්න වටහාගෙන ප්‍රධාන කොටස් දෙකකට බෙදා හැරීමේ බලපෑම් වෙන් වශයෙන් ද අනික් ග්‍රහ ලෝකවල බලපෑම් වෙන් වෙන් වශයෙන් ද ගෙන ඒ සැලැස්මට ගස් පිටුවීම සිදු කළේ මෙහි දී ප්‍රධාන වශයෙන් හිරුගේ සහ සඳුගේ බලපෑම් ගැන මතා අවබෝධයකින් ක්‍රියා කිරීම නිසා 'ආදී අපේ මුතු මිත්තෝ ඉපෙත් හඳෙන් වැඩ ගත්තෝ' යන වැකිය ජන වහරට එක් වී ඇත.

හිරු අතර නිවර්තනයේ සිට කර්කටක නිවර්තනයට ඵලල වීම (සංක්‍රමණ වීම) ගැන සලකා කල් යල් බලා ගොවිතැන් කිරීම ලෙසින් හැදින්වූ විශා කාල සටහනක් ලංකාවේ විය.

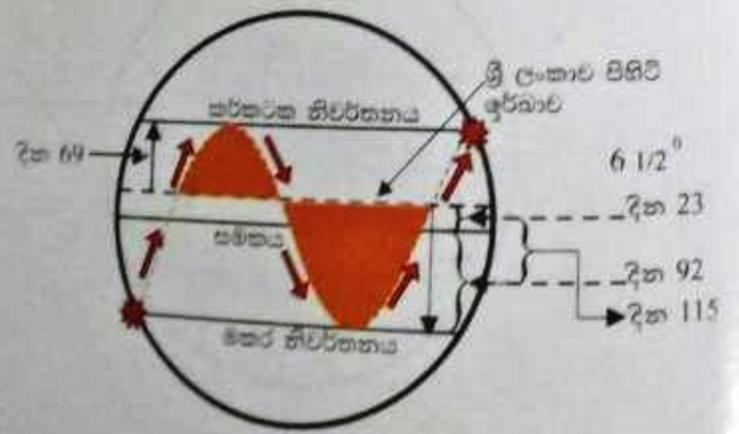
හිරු කර්කටක නිවර්තනයේ සිට අතර නිවර්තනයට ගමන් කිරීමේ දී සමකයට 6 2'ක් ඉහළින් ශ්‍රී ලංකාව පිහිටීම නිසා සමකයේ සිට කර්කටක නිවර්තනයට ගමන් කරන කාලයේ දී සුර්යයා ශ්‍රී ලංකාවෙන් දුරස් වන්නේ උපරිමය 17' ක් පමණි.



මේ නිසා උපරිම සූර්යාලෝකයක් ශ්‍රී ලංකාවට ලැබේ. නමුත් අප්‍රේල් 13 වෙනිදායින් ඇරඹෙන (ශ්‍රී ලංකාවේ සිට) කර්කටක නිවර්තනයට ගොස් අවසන් වීම සඳහා (ජූනි 21) ගත වන්නේ දින 69කි. මෙය යළි කන්නය යි. යළේ දී ගොයම් ගසේ වර්ධන කාලය දින 69කි. එම නිසා වැපිරිය යුත්තේ මාස 3ක හෝ 3 1/2ක කෙටියේ වී ය. (සුවදැල්) එය පිදීමට අවශ්‍ය වන්නේ දවස් 72කි. මෙහි දී ගොයම් පඳුරු දැමීමට කාලයක් නොමැති බැවින් වැපිරිය යුත්තේ ලග ලග ඇට වැටෙන පරිදි ය. ගාණක් මිනීමක් ගැන කතා කළ හොත් හැට්ටා වී නම්, බලු අඩියට ඇට හැට්ටා (බල්ලා කතුල මාරු කරන දුර) යළේ දී උපරිම සූර්යාලෝකයක් ලැබේ. එය උපරිමයෙන් ලබා ගැනීම සඳහා කල් යළි බලා ගැනීමට වඩා වඩා වේ. දී සිංහල අවුරුද්දට පෙර වැපිරීමට පැරණියෙන් වගබලා ගත්හ. ('මේසේ වැපිරීමක් නැත.' බොහෝ වල් පැළ වේ.)



මෙය නිරවද්‍යතාව කරන්නේ නම් සූර්යයා ලංකාව පසු කිරීමට පෙර වසරා අවසන් කළ යුතු අතර ඒ සමග ම ලැබෙන අකුණු නිසා වල් පැළ වීම ඉක්මනින් සිදු වේ.) මේ කන්නය යළි කන්නය යි. එහෙත් මාස් (මහ) කන්නයේ දී සූර්යයාට ඉතා දිගු ගමනක් ගමන් කිරීමට ඇත.



මේ සඳහා සූර්යයාට දින 115ක් ගත වේ. සූර්යයා ලංකාවෙන් දුරු වෙන මාසය දුරුතු නම් වේ. මෙහි දී ලංකාවට උපරිම සිතලක් ලැබේ. ගොයම් ගස වර්ධනයට දින 115ක් ඇත. සූර්යයා ඇතිත් පිහිටන නිසා (23 1/2° + 6 1/2° = 30°) ගොයම් උස නොයයි. පඳුරු දමයි. එම නිසා ඇට වැපිරිය යුත්තේ දුරින් දුරින් වැටීමට යි. (පඳුරු දැමීමට ඉඩ ලැබෙන පරිදි ය.) දවස් 115ක් තිස්සේ වර්ධනය වන නිසා වැපිරිය යුත්තේ වැටීමේල් වී ය. එය මා වී නම් (මාස 5 1/2) වැපිරිය යුත්තේ බලු අඩියට ඇට 5ක් ලෙස විසිරී යන ලෙස යි. මෙහි දී සූර්යයා දුරින් පිහිටන අවස්ථාවේ ලංකාවේ උෂ්ණත්ව පරතරය (රැයක් දවාලත් අතර) සෙල්සියස් අංශක 10කි. මේ නිසා ජනවාරි 10 වෙනි දින සිට 15 වෙනි දින දක්වා අතර පිදෙන ගොයම්වල දවල්ට නිෂ්පාදනය කෙරෙන ආහාර (සූර්යාලෝකයෙන්) රැට වියදම් නොවන නිසා අස්වැන්න 16%කින් වැඩි වේ. යළේ දී උණුසුමෙන් ප්‍රයෝජන ගත් ගොවියා මෙහි දී සිතලෙන් ප්‍රයෝජන ගනී. මෙය ඉරෙන් වැඩ ගැනීම ලෙස දක්විය හැකි යි.

හොඳ අස්වැන්නක් සඳහා අවශ්‍ය ජලය, වර්ධක හෝමෝන, කෘමිනිගෙන් ආරක්ෂා කිරීම, වන සතුන්ගෙන් ආරක්ෂා කිරීම යන මූලික කරුණු සඳු මූලික කරගෙන ඉෂ්ට සිද්ධි කරගත් බව සඳහන් වේ. මේ ආකාරයට සඳුගෙන් ලබාගත් ප්‍රයෝජන ද විශාල ප්‍රමාණයකි. මේ කරුණු වඩාත් සවිස්තර ව පොත තුළ විස්තර වන අතර මෙහි දී මූලික ම විකක 'කිවිවම මොකද' යැයි සිතා මෙලෙස සඳහන් කෙරිණ.

මෙරට ගොවිතැන මෙරටට ම ආවේණික වූවකි. ඊට තුළ වුව ද පළාතෙන් පළාතට නැතහොත් මුල් කාලයේ හැදින්වූ පරිදි කෝරළයෙන් කෝරළයට ද ආවේණික උකිනෙකට වෙනස් වන සිටිත්. වගා ක්‍රම පවතී. ඒ ප්‍රධාන කොට ම ස්වාභාවික පාරිසරික විවිධත්වය හේතුවෙනි. මේ පාරිසරික වෙනස්කම් කවරේ දැයි පළමු ව විමසා බැලීමෙන් මෙරටට ආවේණික ගොවිතැන හැදිනගත හැකි වෙයි. ඒ සඳහා විශ්වය තුළ අප හෙළ දිවයින පිහිටා ඇත්තේ කෙසේ ද. ඊට හිමි තැන කුමක් ද කියා විමසිය යුතු ම ය. ඒ පිළිබඳ ව ඉදිරියේ දී අවශ්‍ය පමණට විස්තර කර ඇත.

අතිත ශ්‍රී ලංකාවේ කෘෂිකර්මය කවර කරුණු පදනම් කරගනිමින් සිදු කළේ දැයි විමසා බැලීම වටී. අතීතයේ මෙරට පැවතියේ පරිසරයට අනුගත, පරිසර හිතකාමී, ජෛව හිතකාමී කෘෂිකර්මාන්තයකි. මෙහි දී පරිසරයේ ඇති සියලු ම ශක්තීන් ප්‍රයෝජනයට ගැනීම සඳහා අතිත ගොවි ජනතාව වගබලාගෙන ඇති බව පෙනේ.

ශ්‍රී ලංකාවේ පවතින ගොවිතැන පිළිබඳ සොයා බැලීමට ප්‍රථම, රටේ පිහිටීම සම්බන්ධ ව යම් දැනුමක් ලබාගැනීම අත්‍යාවශ්‍ය වෙයි. ශ්‍රී ලංකාව, පෘථිවිය නැමති මේ ග්‍රහලෝකයේ සමකය අසල ඊට අංශක 6.5 ක් උඩින් මුහුදු මැද දූපතක් ලෙස පිහිටා තිබේ. මෙහි ඇති විශේෂත්වය වනුයේ දූපත මැදින් පොළොව, කඳුකරය ලෙස ඉක්මතු වී පිහිටීම යි. මේ පිහිටීම නිසා ශ්‍රී ලංකාව කෘෂිකර්මයට ඉතා ම යෝග්‍ය රටක් බවට පත් වී තිබේ. ඊට ම උපකාරී වන තවත් ප්‍රධාන හේතු කිහිපයකි. එනම් වාර්ෂික ව නොවැරදී ම ලැබෙන ප්‍රධාන වැසි 4කුත් වර්ෂය පුරා ම නොඅඩු ව ලැබෙන සූර්යාලෝකයත් (සර්ම කලාපීය රටක් නිසා) මේ නිසා ම නොඅඩු ව ඇති සදාහරිත ශාක බහුලත්වයත් ඒ හේතුවෙන් ම අධික සත්ත්ව ගහනයකින් යුතු වීමත්, ඒ නිසා ම ඉතා ඉක්මනින් ස්වාභාවික පොහොර නැතහොත් සාරවත් පසක් නිර්මාණය වීමත්

යනාදී වශයෙන් දැක්විය හැකි ය. මීට අමතර ව ඊට මුල් කාලයේ මීට අතර පැත්තට ම නමක් කරන (අරිය) ජලවහන රටාවකින් තිබේ. මෙවැනි පසුබිමක් මත ශ්‍රී ලංකාවටත් වඩා කෘෂිකර්මයට සුදුසු වෙනත් රටක් ඇද්දැයි සිතාගැනීමටත් අපහසු ය.

- වැසි තිබෙන නිසා ජලයට වියදම් කළ යුතු නැත.
- අතුපිට පොහොර පස නිසා බිම් සැකසීමට වියදම් නැත.
- බීජ වර්ග බහුල යි.
- සූර්යාලෝකය වැඩි නිසාත් ශාක වැඩි නිසාත් වැඩි පොහොර ප්‍රමාණයක් සකසාගත හැකි ය.

මෙවැනි පහසුකම් සහිත රටකත් කෘෂිකර්මාන්තය නගා සිටුවන්නේ නැති නම්, එවැනි අයට වෙනත් කිසි දු රටක කළ හැකි කෘෂිකර්මයක් තිබේ යයි සිතිය නොහැකි ය.

මහ පොළොවෙහි සෑම තැනක ම ජලය, පස, වාතය වැනි යම්පත් ඒකාකාර ව විසිරී නොපවතී. ජලය සහ වාතය විවිධ ප්‍රදේශවලට තල්ලු වී පැතිර යන්නේ සූර්යායෙන් නමත් රටාවට අනුකූල ව ය. මහ පොළොව මත සිදු වන්නා වූ සියලු ම කාලගුණික විපර්යාසවලට වගකිව යුත්තේ ද සූර්යායා ම වේ. මෙහි කාලගුණය යනු, පරිසරය තුළ දවසක (පැය 24ක) කාලයක දී ඇති වන වෙනස්වීම් ලෙසත් දේශගුණය යනු, ඒ ඒ දේශයන් තුළ දීර්ඝකාලීන ව සිදු වන වෙනස්වීම් ලෙසත් අපට සරල ව හැදිනගත හැකි යි.

මේ හේතු නිසා ම ඒ ඒ ප්‍රදේශවලට අනුව පසෙහි ද වෙනස්කම් සිදු වී ඇත. සූර්යායා නිරතුරු ව සිටින දැණුමේ කලාපයේ නැතහොත් සර්ම කලාපයේ පස නිරතුරු ව වෙනස් වේ. (සංයුතිය වෙනස් වේ.) අනිකුත් කලාපවලට මේ වෙනස මෙතරම් ක්ෂණික ව සිදු වන්නේ නැත. එම නිසා ඒ ඒ ප්‍රදේශවල ශාක, මේ වෙනසට නැතහොත් වෙනස්වීම්වලට අනුවර්තනය වී ඇත. එබැවින් එක් රටක කෘෂිකර්මය තවත් රටක කෘෂිකර්මයට වඩා වෙනස් විය යුතු යි. ඒ අනුව ම බීජ ද අනිවාර්යයෙන් වෙනස් විය යුතු යි.

ප්‍රධාන ම ගන්නි උත්පාදකයා හෙවත් මූලික ම ගන්නි ප්‍රභවය වූ සුරියයා විසින් ජනනය කරනු ලබන සුරිය ගන්නිය ගබඩා කරගත හැකි එක ම පිටියා, ශාක පිටියා යි. එසේ ගබඩා කරගනු ලැබූ ගන්නිය, ශාක ආකාරයක් ලෙස සකස් වූ විට එයට 'හිසුම්ස්' යැයි කියනු ලැබේ. පෘථිවියේ පිටත් වන හෝ පිටියාගේ සිට ක්ෂුද්‍ර පිටියා දක්වා වූ සියලු ම පිටිනු මේ ක්‍රියාවලිය සඳහා උපකාරී වෙති. අවසාන වශයෙන් වඩාත් වැදගත් වන්නේ ක්ෂුද්‍ර පිටියා යි.

එංගලන්තය වැනි ගිත රටවල දී ක්ෂුද්‍ර පිටියට අධික සිතල නිසා පසේ මතුපිට සිටිය නොහැකි යි. එබැවින් එවැනි රටවල ක්ෂුද්‍ර පිටින් සිටින්නේ පසේ යටට, ඇතුළට වන්නට යි. ඒ සිටින ගැඹුර, පසට බලපාන සිතලේ ප්‍රමාණය අනුව වෙනස් වෙයි.

උදා :-එංගලන්තයේ ක්ෂුද්‍ර පිටින් සිටින්නේ මතුපිට පසේ සිට අඟල් 9ක් පමණ ගැඹුරිනි.

ශ්‍රී ලංකාව වැනි සර්ම කලාපීය රටවල පස මතුපිට සිට අඟල් 4ක් පමණ ගැඹුරට දක්වා වූ සීමාව තුළ ක්ෂුද්‍ර පිටින් ක්‍රියාකාරී වන බව පෙනේ.



මේ අනුව පැහැදිලි වන්නේ එංගලන්තයේ, ක්ෂුද්‍ර පිටින් විසින් සාරවත් කරන ලද සරු පස සොයා අඟල් 9ක් පමණ පොළොව භාරාගෙන යෑමට තනන ලද උදල්ල, නගුල, මතුපිට සරු පසක් සහිත ශ්‍රී ලංකාව වැනි රටවලට නුසුදුසු බව යි. එවැනි උදල්ලකින්, නගුලකින් සිදු වන්නේ අපේ සරු පස වැළඳී නිසරු පසක් මතු වීම යි.



පස මෙන් ම පරිසරයට අනුවර්තනය වී ඇති ශාක පිටින් එංගලන්තයේ දී හැසිරෙන ස්වරූපයට භාත්පසින් ම වෙනස් ආකාරයකින් ලංකාවේ දී හැසිරෙන ආකාරය ද සරල නිදසුනකින් පැහැදිලි කරගත හැකි යි.

එංගලන්තයේ ගසක මුල් පද්ධතිය සාමාන්‍යයෙන් පොළොව යටට, සිරස් ආකාරයෙන් විහිදී තිබේ.

ලංකාව වැනි උණුසුම් කලාපීය රටවල ශාක මුල් පොළොවට සමාන්තර ව සිරස් ව පැතිරී යයි.

මෙවැනි කරුණු මගින් පැහැදිලි වන්නේ ලෝකයට ම එක ම කෘෂිකර්මයක් තිබිය නොහැකි බව යි. එය කලාපයෙන් කලාපයට, රටෙන් රටට, ප්‍රදේශයෙන් ප්‍රදේශයට වෙනස් වේ. එබැවින් අතීතයේ දී ශ්‍රී ලංකාවේ පළාත' කෝරළවලට බෙදා තිබිණි. මෙය පරිසරයට අනුකූල කෘෂි විද්‍යාත්මක පදනමක් සහිත බෙදා වෙන් කිරීමකි.



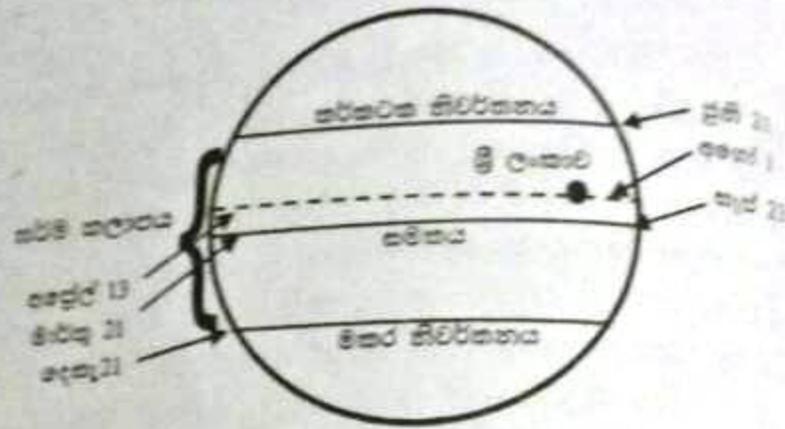
උදා - සමස්තමය නව නොවන තුන් කොටලය, නව කොටලය

තුන් කොටලයේ වග කළ නොලැබී කුමයට යි. එහෙත් නව කොටලයේ බහුල ව පවතින්නේ සමකලා ඉඩම් නිසා ඒ කුමය අවශ්‍ය නැත. මේ කොටල දෙකේ කුසුරු කොටන විලාසයේ ද සියුම් වෙනස්කම් දැකගත හැකි යි. මේ අනුව මෙවැනි එක් කොටලක් තුළ එක් එක් ම කාමිකාර්මික විධික්‍රමයන් යොදාගැනීම යොදා නොවන බැව් පෙනී යන බැවින් ලොකයේ සෑම රටකටම එක් එක් ම කාමිකාර්මික කෙසේ වත් ආදේශ කළ නොහැකි වුව ප්‍රත්‍යක්ෂ විය යුතු යි. එබැවින් අප රටට ආවේණික ව පාරම්පරික ව පැමිණි ගොවිතැන තත්ත්වකාරයෙන් අවබෝධ කරගැනීමට මේ සුදුසු ම කාලය යි. ප්‍රථමයෙන් අප කුඩා දිවයිනට විශ්වය තුළ හිමි ස්ථානය සොයා දැනගැනීම සඳහා උත්සුක වෙමු.

2. සාක්ෂි තුළ ලංකාව

විශ්වයේ ආරම්භය පිළිබඳ මොහෝ විද්වත්හු විවිධ මත පළ කරති. පොදුවේ ගත් කල හටුන් පවසනුයේ පෘථිවිය එක අවස්ථාවක දී විදාරණය වී තවත් අවස්ථාවක දී කාල ආචාටයකින් අවසාන වන බව යි. දැනට සිටින මහා විද්‍යාඥයකු වන ස්වීඩන් විල්සන් හෝකින්ස් මහතා (Stephen W. Hawking), "A Brief History of time" නමැති කෘතියෙන් එය සනාථ කර තිබේ. නමුත් ඉන් අතිබට හිය ආගමික ශාස්ත්‍රාචාරුන් විසින් ද මේ පිළිබඳ විවිධ මත පළ කර ඇත. එයින් බුදුරදුන්ගේ දේශනාවල සඳහන් වන භෞමතුරු දීඝ නිකායේ අත්ගැඳුණු සුත්‍රයේ ඉතා ම පැහැදිලි ව දක්වා තිබේ. මෙය ස්වීඩන් විල්සන් මහතාගේ මතයට සමාන වෙයි.

අපේ සූර්යයා සහ තව සූර්යයන් 10000 ක් අයත් වන ප්‍රදේශය මූලික වක්‍රාවාටය යැයි නම් කර ඇත. මෙම සූර්යයන් 10,000න් කිසි ම සූර්යයකු ළග ඇති ග්‍රහලෝකයක අප වැනි භෞතික ගරීරයක් සහිත ජීවීන් ඇති බවක් කියවෙන්නේ නැත. එසේ නම් මේ වක්‍රාවාටයේ ඇති වටිනා ම වාසනාවන්ත ම සූර්යයා අපගේ සූර්යයා යි. මෙම සෞරග්‍රහ මණ්ඩලය තුළ ද ජීවීන් ඇති එක ම ග්‍රහලෝකය පෘථිවිය වේ. මෙම පෘථිවියේ ද උපරිම ජෛව විවිධත්වය හා උපරිම සම්පත් ඇත්තේ අප ජීවත් වන සර්ම කලාපයේ යි. ඒ මේ ප්‍රදේශයට සූර්යයා මුදුන් වන නිසා යි. මෙම සර්ම කලාපය තුළ ද ඉතා විශාල වාසි ප්‍රමාණයක් සහිත ව පිහිටා ඇති රට අපේ ශ්‍රී ලංකාව යි.



මේ හේතුව නිසා ශ්‍රී ලංකාවට ස්ථිර ව ම ලැබෙන වැඩි හතරකුත් ඊට අමතර ව ඇති වන සාමාන්‍ය වැහිත් ලෙස ඉතා විශාල වර්ෂාපතනයක් ලැබේ. එවැනි පසුබිමක් මත කිසිවකුට කෘෂිකර්මය සඳහා අප රටේ ජලය නොමැති යැයි පැවසීමට හැකියාවක් නැත. මෙම රටට උපරිම සුර්යාලෝකයක් ද ලැබේ. එසේ ම ශාක විශාල සංඛ්‍යාවක් මෙම සුර්යයාගේ ගතිය පොළොවට ලබාගැනීම සඳහා උදව් කරයි.

එබැවින් මේ සරම් කලාපීය රටවල විශාල පොහොර ප්‍රමාණයක් ඇත. උදා :- සිංහරාජ, නකල්ස්, ඇමසන්, කොංහෝ වැනි වනාන්තර. එසේ නම් මේ ප්‍රදේශවල වගා කිරීමට පොහොර නැතැයි ද කෙනකුට කිව නොහැකි යි.

මේ කලාපය තුළ උපරිම ජෛව විවිධත්වයක් ඇති නිසා එකිනෙකට වෙනස් එක ම වර්ගයේ බීජ වර්ග විශාල ප්‍රමාණයක් ඇත.

- උදා :- මෑ වර්ග පමණක් දැකීම ගණනකි. (හවරි මෑ, පොළොං මෑ, මස් මෑ, රතු මෑ... යනාදී වශයෙනි.)
- වී වර්ග දහස් ගණනකි. (සුවදැල්, රත්දල්, රත්තැඹිලිඇල්, මා වී, හැට්ටා වී... යනාදී වශයෙනි.)

අල වර්ග ද සිය ගණනකි. (රාජාල, කුකුළු, මිතුරු, උඩල, රටල, ඉත්තල... යනාදී වශයෙනි.)

මේ අනුව මෙහි බීජ නැතැයි ද යම්කුට කිව නොහැකි යි.

එසේ ම බිම් සකස් කිරීමට අධික වියදමක් අවශ්‍ය වේ යැයි යම්කු ප්‍රකාශ කරන්නේ නම් එය ද සාවද්‍ය ය. ශාකයකට අවශ්‍ය පොහොර, ශාක පත්‍රයක සිට හසුම්ස් දක්වා කැබලිවලට කැවීමට ක්ෂුද්‍ර ජීවියාගේ පටන් ලොකු කුඩා සතුන් ආදී සියලු සතුන්ගේ උදව් අවශ්‍ය වේ. අවශ්‍ය උණුසුම සහ තෙතමනය මත ක්ෂුද්‍ර ජීවීන් ඉතා හොඳින් වර්ධනය වෙති. ක්ෂුද්‍ර ජීවියාගේ මේ ක්‍රියාකාරීත්වය පොහොර නිෂ්පාදනයේ දී අතිශය වැදගත් කඩපිම් අවස්ථාවක් බව මෙහි දී අවධාරණයෙන් සනිටුහන් කළ යුතු ව ඇත. මේ සරම් කලාපයේ දී පොළොව මතුපිට මේ ක්‍රියාවලිය ඉතා වේගයෙන් සිදු වේ.

උදා :- උදේ බෙදන ලද බත් පිඟානක් සවස කැමට තෙ නොහැකි වන සේ පිලුණු වන්නේ මේ නිසා ය.

එබැවින් ශාකයකට අවශ්‍ය පොහොර මේ කලාපයේ ඇත්තේ පොළොව මතුපිට නිසා ගැඹුරට සිසාම් වැනි නිස්ඵල ක්‍රියාවන් සිදු කිරීම අවශ්‍ය නොවේ.

උදා :- අවුරුදු 13000 ක් පමණ පැරණි ශ්‍රී ලාංකික කෘෂිකර්මික ක්ෂේත්‍රයේ අද්දැකීම් මත පදනම් වූ පැරණි නතුල මීට හොඳ ම උදාහරණයයි.

එසේ නම් බිම් සකස් කිරීම සඳහා වියදමක් යන්නේ යැයි කිසිවකුටත් පැවසිය නොහැකි යි. මීට අමතර ව කල්පනා කළ යුතු වන්නේ මේ සරම් කලාපය තුළ සුර්යයාගේ ගමන් රටාව පිළිබඳ ව පමණි.

ඉහත කී සංසිද්ධීන් ස්වාභාවික සිද්ධීන් බවත් දීර්ඝ කාලයක් තිස්සේ ඉතා සෙමෙන් සිදු වූ පරිණාමයක ප්‍රතිඵලයක් ලෙස මෙම පෘථිවියේ ශාක ජීවීන් වර්ධනය වී ඇති බවත් සැලකිය යුතු යි. ඊට අවුරුදු දහස් ගණනාවකට පසු ව පහළ වූ සත්ත්ව ජීවියා

පවසන්නේ මෙය නිලභරිත ඇල්ලී බව යි. අප මෙය හඳුනාගත යුත්තේ දිය සෙවල ලෙස යි. මේ දිනය අවුරු දිනයකි. ඒ ලොව පළමු වැනි පොහොර සමාගම බිහි වූ දිනය මෙදින වන බැවිනි. මෙවැනි ලෝකයක අද දක්වා වන මේ යාක පුජාවගේ පරිණාමය යමකු විසින් මනා ව තේරුම් ගන්නේ නම් ඔහු කෘෂිකර්ම විද්‍යාඥයෙකි. මක් නිසා ද යත් කෘෂිකර්මය යනු පෘථිවියේ ස්වාභාවික ක්‍රියාවලියේ එක් අංශවර්ගවත් සිදුවීමක් පමණක් වන බැවිනි. අප කළ යුත්තේ එය වටහාගෙන එයට ඉඩ දීම යි; එයට උදව් කිරීම යි. එහි දී පළමුවෙන් ම සෞරග්‍රහ මණ්ඩලය කුමක් ද යනුවෙන් අවබෝධ කරගත යුතු යි. එසේ ම ජීවය සහිත එක ම ග්‍රහලෝකය පෘථිවිය බවත් වටහාගත යුතු ය.

දැනට ලැබී ඇති සාධක මත මේ වක්‍රාවාටයේ ජීවයක් සහිත ග්‍රහලෝකයක් පවත්වාගෙන යෑමේ හැකියාව ඇති එක ම සූර්යයා අපේ සෞරග්‍රහ මණ්ඩලයේ සිටින සූර්යයා වෙයි. මේ හිරු පෘථිවිය මෙන් 330000 (33 යි බිත්ද 4ක) වාරයක් විශාල වෙයි. තත්පරයට හතරැස් අඟලකින් නිකුත් වන රශ්මිය අශ්වබල 20ක වේගයට සමාන ය. සූර්යයාගෙන් තත්පරයකට පිට වන සියුම් ද්‍රව්‍යවල ප්‍රමාණය වොන් 400000 කි (බිත්ද 5). සූර්යයාට පොළොවේ සිට ඇති දුර සැතපුම් 93000000කි. සූර්යාලෝකය මේ දුර ගමන් කිරීමට (හිරු රැස් පොළොවට වැටීමට) විනාඩි 8යි. තත්පර 19ක කාලයක් ගත කරයි. මේ වේගය තව දුරටත් සරල ව වටහා ගැනීමට සලකා බැලිය හැකි සාධක කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- රොකට් එකක වේගය -පැයට කිලෝමීටර 5500 යි.
එවැනි රොකට් එකකින් සූර්යයා වෙත යෑමට වසර 3 ක් ගත වේ.
- ජෙට් යානයක වේගය -පැයට කිලෝමීටර 1000 යි.
එවැනි ජෙට් යානයකින් සූර්යයා වෙත යෑමට වසර 17ක් ගත වේ.
- මිනිසා පයින් යන වේගය -පැයට කිලෝමීටර 6 යි.
යමකු පයින් සූර්යයා වෙත යන්නේ නම් එක දිනට වසර 2845ක් ගත වේ.

සූර්යයාගේ ශක්තිය නිකුත් කරන්නේ ආලෝක තරංග ලෙසිනි. ආලෝක තරංග ඔහු ලබන්නේ මිලි මයික්‍රෝන නමැති ඒකකවලිනි. ආලෝක තරංග මිලිමයික්‍රෝන 0 - 100,000 දක්වා ප්‍රමාණයන් හිරුගෙන් නිකුත් වේ. එයින් මිලිමයික්‍රෝන 390 - 760 දක්වා පරාසය තුළ වර්ණ පෙණක් මිනිස් ඇසට සුදු පාටින් දර්ශනය වේ. විද්‍යාවේ දී දෘශ්‍ය වර්ණාවලිය වශයෙන් හැඳින්වෙන්නේ මිනිසාගේ ඇසට පෙනෙන මේ ප්‍රමාණය යි. මිනිසාට සුදු පැහැයෙන් දර්ශන දෘශ්‍ය වර්ණාවලිය තුළ සත්‍ය වශයෙන් ම වර්ණ 7ක් ඇත.

- මිලිමයික්‍රෝන 390 - 430 දක්වා නිල් මිශ්‍ර දම් පැහැයෙන් දර්ශනය වේ.
- මිලිමයික්‍රෝන 430 - 470 දක්වා නිල් පැහැයෙන් දර්ශනය වේ.
- මිලිමයික්‍රෝන 470 - 500 දක්වා නිල් මිශ්‍ර කොළ පැහැයෙන් දර්ශනය වේ.
- මිලිමයික්‍රෝන 500 - 560 දක්වා කොළ පැහැයෙන් දර්ශනය වේ.
- මිලිමයික්‍රෝන 560 - 600 දක්වා කහ පැහැයෙන් දර්ශනය වේ.
- මිලිමයික්‍රෝන 600 - 650 දක්වා තැඹිලි පැහැයෙන් දර්ශනය වේ.
- මිලිමයික්‍රෝන 650 - 760 දක්වා රතු පැහැයෙන් දර්ශනය වේ.

පහත සඳහන් රූප සටහනෙන් මේ පිළිබඳ වඩාත් විස්තර සපයාගත හැකියි.

3. අතීතයේ දී අපේ රටේ භෞමික භෞමිකත්වය බිත් කළේ කොහොම ද ?

වර්ෂ 2500ක පමණ වූ ශ්‍රී ලංකාවේ ලිඛිත ඉතිහාසයට පෙර යුගවලට අයත් (ලඳු 13,000 කට වඩා පැරණි) පාෂාණිකුත වූ ධාන්‍ය භෝගවත්තැන්නා ප්‍රදේශයෙන් හමු වී ඇත. ඊට පසු ව වසර 2500ක ලිඛිත ඉතිහාසය තුළ සඳහන් පරිදි ශ්‍රී ලංකාව පෙරදිග ධාන්‍යාගාරය වශයෙන් හැඳින්වූ අතර සහල් පිටරටට පවා යවා ඇත. දැනට ද ගෝෂ ව ඇති විශිෂ්ට වාරි ශිෂ්ටාචාරය එයට දෙස දෙන ප්‍රබල ශාක්ෂ්‍යයකි. මෙරට කෘෂිකර්මාන්තය වැඩි වර්ධනය වූයේ කිසි දුර ගැටුමකින් තොර සාමකාමී කාලවකවානු තුළ දී ම නොව, විවිධ බාධක මධ්‍යයේ බව ඉතිහාසය දෙස හැඳි බැලීමෙන් පෙනී යයි. අද වාගේ ම ගැටලු තිබූ කාල වකවානු අතීතයේ ද විය. දුටුගැමුණු, නිස්ස හා එළාර යන කුමාරවරුන් මේ රට පාලනය කළ යුගය ද එවැනි යුගයකි. ඒ යුගයේ දී මාගම සිට දිගාමඩුල්ල දක්වා කුඹුරු අස්වැද්දුවේ නිස්ස කුමරා යි. ඔහුගේ වැඩිමහල් සොහොයුරා වූ දුටුගැමුණු කුමරා මල්ලිගේ වැඩ පරික්ෂා කිරීමට පැමිණ, අස්වැද්දා ඇති කුඹුරු ප්‍රමාණය ගැන සැහිමකට පත් වී තව දුරටත් කළ යුතු නැති බව පැවසීමට ඇති මලේ යැයි පැවසූ බැවින් අදටත් එම ප්‍රදේශය ඇතිමලේ යනුවෙන් හැඳින්වෙන බව සඳහන් වෙයි. මේ කාලයේ දී විජිතපුර සිට ඉහළට අනුරාධපුරය ද ඇතුළු ව පාලනය කළේ දුටුගැමුණු කුමරා යි. යාපනය එළාර රජු විසින් පාලනය කෙරුණි. මේ තිදෙනා ම සිය පාලන ප්‍රදේශවල කෘෂිකර්මය සාර්වක ව සිදු කළේ පාරිසරික සාධක මැනවින් හැඳිනගෙන විනා අවරදිත රටවලින් උපදෙස් ලබා ගැනීමෙන් නොවේ.

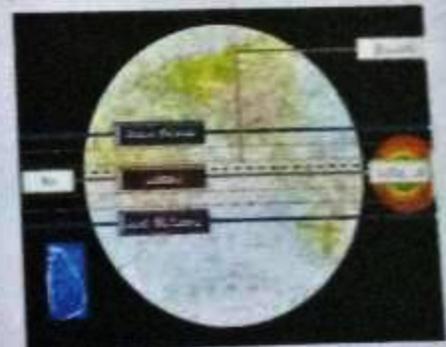
1 භෞමික භෞමිකත්වය විස්තර

- 1 කළු යල බැලීම
- 2 අන්තර්කෘෂික බලය පාවිච්චි කිරීම (නැකත් බැලීම)

- 3 ආධ්‍යාත්මික බලය යොදා ගැනීම (පුද සුභා පැවැත්වීම)
- 4 අවම බිම් සකස් කිරීම
- 5 භෞමික බලය යොදා ගැනීම (ස්වාභාවික බලය)
- 6 දේශීය බිත් භාවිතය
- 7 කෙම්පනන් වීඩියෝ යන ක්‍රියා මාර්ග අනුගමනය කිරීමෙනි.

II කළු යල බැලීම

අතීතයේ මෙරට පැවති කෘෂිකර්මාන්තය පිළිබඳ විමසා බලා බැලීමේ දී කාලගුණික වෙනස්කම් පිළිබඳ දැඩි අවධානයකින් යුතු ව කොටස් කිරීමට පෙළඹී ඇති බව පෙනී යයි. එයට හේතුව ලෙඩ රෝගවලින් තොර ව, කෘෂි භානිවලින් තොර ව, කෘෂි පොහොර අවශ්‍යතාවකින් තොර ව, ජල සැපයීමකින් තොර ව ඉතා පහසුවෙන් හෝන වන කළ හැකි දින වකවානු පවතින බව, අවම වශයෙන් අවුරුදු 13000 කට වැඩි අද්දැකිම් මත (භෞමික සාධක මත) අතීත ගොවියන් විටහාගෙන තිබීම යි. ඒ අනුව ගමේ නායකයා කම් ගොවියන්ට මේ දින වකවානු නිසි ලෙස දැනුම්දීම සඳහා පරිසරයේ වෙනස්කම් පිළිබඳ දැඩි අවධානයකින් නිරතුරු ව ම පසු විය. කල්යාණ බැලීමේ දී කාලගුණය වෙනස්කම ලත් වී ඇති බව බරපතල වෝදනාවකි. ඒ සඳහා හේතු කිහිපයක් ඇත. පෘථිවිය සුර්යයා වටා යන ඉලිප්සාකාර ගමන දිගු වීම, පෘථිවියේ ඇළ වීම අංශක 21.8 සිට 24.4 දක්වා වෙනස් වීම, උත්තර ධ්‍රැවය උත්තරයේ බලපෑම මත අවුරුදු 72කට එක අංශකයක් බැගින් වෙනස් වීම යන කරුණු ඒ අතර ප්‍රධානය.





මෙහි දී ශ්‍රී ලංකාවේ වැවෙන ශාකවල ස්වභාවය හැඳින් ගැනීම පළමුවෙන් ම කළ යුතු වෙයි. ශ්‍රී ලංකාවට ප්‍රධාන ලෝකයෙන් අඩුවත් නොමැති නිසා ශ්‍රී ලංකාවේ ගස්වල මුදුන් වටුම් හැඩයක් ගනී. නමුත් සුර්යාලෝකය අඩුවෙන් ලැබෙන ගිනි කලාපවල ගස් කේතු රූපාකාර වේ. ඒවායෙහි පත්‍ර ද සිහින් වන අතර ලංකාවේ වැවෙන ශාකවල පත්‍ර බොහෝ විට පළල් වේ. පළල් වූ පත්‍ර නිසා ම නියං කාලවල දී ශාකයේ ඇති ජලය අධික ලෙස වාෂ්ප වී (උත්ස්වේදනය නිසා) ශාකයට ගැටලුවකට මුහුණ දීමට සිදු වේ. ඒ සඳහා ශාකය විසින් ම සොයාගත් ස්වාභාවික විසදුමක් ලෙස නියං කාල ඵලශීලන මාසවල ශාක පත්‍ර හලා දමනු ලැබේ. මේ තත්ත්වය අනුව මේ ශාක විවිධ කාලගුණික විපර්යාසයන් යටතේ සිය හැසිරීම් රටාවට අදාළ කාල සටහනක් ද සකසාගෙන තිබෙන බව පෙනී යයි. මෙම කාල වකවානු හැඳින් ගැනීම සඳහා සිංහල මාස හෙවත් වත්ද මාස ක්‍රමය භාවිත කිරීමට අපට සිදු වේ.

ශ්‍රී ලංකාවේ වැවෙන ශාක දුරැතු මාසය තුළ දී ම ඉදිරි නවම් මාසයේ ඵලශීලන ඉබෝරය පිළිබඳ අවබෝධයකින් යුතු වී 1. පුදුණ දී 2 සඳහා කල නියා සුදානම් වේ. මේ පුරව සුදානම් වීමේ ලක්ෂණ, දුරැතු මාසයේ සිට ම හොඳින් නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් දැකගත හැකි යි. ගස් දළ දැමීම නවතා දමයි; මුල් ඇදීම නවතා දමයි; කොළ හලා දැමීමට පටන්ගනී. නවම් මාසය (ජනවාරි පෙබරවාරි) අවසන් වීමට පුරවම වැඩිපුර ජලය අවශ්‍ය ශාක

(රබර්, ලුහුම්දෙල්ල, කොහොඹ, වැනි ශාක) අනුල වශයෙන් අතිකුත් ශාක තමන්ට ඔරොත්තු දෙන ආකාරයෙන් කොළ හලවා දමා පොළොව මත වසාගත් මෙන් ආවරණයක් සාදාගනී. මෙසේ කරනුයේ ඉදිරියේ දී ඵලශීලන ඉබෝරයේ දී උත්ස්වේදනය අඩු කරගනිමින් ශාකයේ ජලය ආරක්ෂා කරගැනීම සඳහා යි. මුල් ඇදීම සහ දළ දැමීම නවතින්නේ ශාකයට ශක්තිය වැය කිරීම සඳහා තවදුරටත් ශක්තිය උත්පාදනය නොකරන නිසා යි. මේ මාසය තුළ ගස්වල වර්ධන හෝමෝනය ක්‍රියාත්මක නොවන නිසා යම් කිසිවකු මෙම මාසය තුළ බීජ පැළ කිරීමකට හෝ ශාක/අතු පැළ කිරීමකට උත්සාහ ගන්නේ නම් ඒ සඳහා අධික අමතර වේගෙකක්, අමතර වියදමක්, අමතර කාලයක් යෙදවීමට සිදු වේ. මැදින් මාසයේ එක් දිනයක පළමු වෙනි වර්ෂාව (අක් වැස්ස/ඉබෝරයේ අග වැස්ස) ලැබෙන බව තමන්ගේ ඉවෙන් වටහා ගන්නා මෙම ශාක දළ දැමීමට පටන් ගනී. මෙසේ දළ ලැම ආරම්භ වී සති දෙකක් ඇතුළත ඵලශීලන පෝය දිනයේ නිසැකයෙන් ම වැස්ස ලැබෙන බව දැකගත හැකි යි. වැස්සක් සමග ම වැටී ඇති ශාක පත්‍ර මත ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ ක්‍රියාකාරීත්වය වේගවත් වේ.

අවිච්ඡි වැස්සයි දෙක ම පවතින මේ කාලය ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ ප්‍රියතම කාලය බව පෙනේ. මේ ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ ඉක්මන් ක්‍රියාකාරීත්වය නිසා වේගයෙන් කොම්පෝස්ට් නිෂ්පාදනය වේ. මේ ක්‍රියාවලිය සිදු වන අතරවාරයේ දී ම ශාක විසින් සොබාදහම තුළ සිදු වන, තමන්ට වාසි සහගත තවත් ක්‍රියාවලියක් අවබෝධ කරගත් ස්වරූපයෙන් හැසිරෙන විලාසය ඇත්තෙන් ම පුදුම ඵලවනසුලු ය. එනම් මෙම අවස්ථාව වන විට සුර්යයා ද ලංකාවට මුදුන් වෙමින් පවතින බව යි. මේ හේතුව නිසා, මේ අවස්ථාවේ නිර්මාණය වන කාබනික පොහොරවලින් විශාල කොටසක් ඇමෝනියා ලෙස සුර්යයා විසින් වාෂ්ප කරනු ලබයි. තවත් පොහොර ප්‍රමාණයක්, මේ සමග ම තිවු ව ලැබෙන වර්ෂාව නිසා පොළොවටත් උරාගනී. මෙය ප්‍රමාණයෙන් විශාල ය. ප්‍රතිශත ලෙස දැක්වුවහොත් අනෙකුට 40% යි, පොළොවට 40% යි. මේ නිසා ශාකයට ලබාගත හැකි වන්නේ

නයිට්‍රජන් 20%ක් පමණ වන බැවින් ඉතා ඉක්මනින් ආහාර ලබාගැනීමේ සහ වර්ධනය වීමේ දැඩි චුම්බනාවක් මේ මොහොතේ මේ ශාකවලට තිබේ. ඥානාන්විත ගොවියෝ බීජ හෝ පැළ සිටුවීමට මේ සුදුසු ම කාලය බැව් දැන සිටිති. මක්නිසා ද යත් ශාකවල වර්ධක හෝමෝනය ක්‍රියාත්මක ව ඇති අවධිය බැවිනි. මේ අවස්ථාවේ දී සුර්යයාගේ වර්ණාවලිය පිරික්සා බැලීමේ දී සුර්යයාගේ නිල් මිශ්‍ර දම් පැහැති ආලෝකය ශ්‍රී ලංකාවට ලැබෙන බව ද පෙනී යයි. මේ ආලෝකය ශාකවල මුල් ඇදීමට, මූල පද්ධතිය වර්ධනය වීමට උපකාරී වේ.

අනතුරු ව එළඹෙන්නේ බක් මාසය යි. බක් මාසය උදා වන විට පොළොවේ ස්වාභාවික පොහොර ද අවසන් වී හමාර ය. නමුත් ශාකයේ වර්ධනය අවසන් වී නොමැත. මෙහි දී මේ ශාකයට අවශ්‍ය නයිට්‍රජන් මේ මාසය තුළ දී ඇති වන අකුණු ගැසීම නිසා (බක් මහ අකුණු) නයිට්‍රික් අම්ලය ලෙස ජලය සමග එකතු වී (තනුක වී) පොළොවට ලැබේ. එබැවින් මේ භාග්‍යවත් මාසය හෙවත් බක් මාසයේ දී ශාක හොදින් වර්ධනය වේ. මෙහි දී මේම ශාකවලට සුර්යයාගෙන් ලැබෙනුයේ කොළ පැහැති ආලෝකය යි. කොළ පැහැති වර්ණයේ දී ශාකවල පත්‍ර වර්ධනය වන බව ඉහතින් දැක්වූ සටහන පරිදි වටහාගත හැකි යි.

බක් මාසයෙන් පසු ව එළඹෙන්නේ වෙසක් මාසය යි. මේ මාසය වන විට පොළොවේ ඇති සහ අහසින් (අකුණු ගැසීමෙන්) ලැබෙන පොහොර අවසන් වී ඇත. ඒ නිසා ශාකයට වැඩිමට අවකාශයක් නැත. අවශ්‍යතාවක් ද නැත. ඒ ශාකය වැඩි අවසන් බැවිනි. අනතුරු ව ගස සිදු කරන ලබන්නේ ගසේ පුරුක් ඇදීම සහ අතු බෙදීම යි. මේ සඳහා සුර්යයාගේ කහ සහ තැඹිලි යන වර්ණ දෙක අවශ්‍ය වේ.

ඉන්පසු ගසට ලැබෙන්නේ සුර්යයාගේ රතු පැහැති ආලෝකය යි. මේ නිසා ශාකවල පයික්‍රම් නමැති රසායනය ක්‍රියාත්මක වී මල්වල හටගැනීමේ හෝමෝනය ක්‍රියාත්මක වේ. මේ පොසොන් මාසය යි. (සූනි 21)

ඇසළ මාසය වන විට බීජ සහ කොළ ගලවා දැමීම ආරම්භ වේ. ගොයම් වැනි ශාකයක නම් පැසි අවසන් වුණු වී, කපා නොගතහොත් හැලී යයි.

එසේ වන්නේ නිකිණි මාසයේ ඉඬෝරය සඳහා පත්‍ර හැලීමට අවශ්‍ය බැවිනි

මාස කන්නය සඳහා නැවතත් මේ කාලසටහන ම ක්‍රියාත්මක වේ

මෙම කාලසටහනේ ඇති ක්‍රමානුකූල බව සහ වැදගත්කම මෙහි ප්‍රධාන අංගය වීමට වටී. මෙම කාලසටහන අනුව මෙරට වගාවන් ක්‍රියාත්මක වන්නේ නම් මැදින් මාසයෙන් ආරම්භ වන පැළ ඉන්දවීමවල දී කුඩා පැළවලට මද වැසි ද ලොකු ශාකවලට ලොකු වැසි ද සෙසු ගස්වලට මහ වැසි ද ලැබෙන නිසා පොළොවට හෝ කැටවලට තිසි ම හානියක් නොවන බව වටහාගත හැකි ය.

ශ්‍රී ලංකාවේ කෘමීන්ගේ වර්ධන රටාවට ද පිළිවෙළක්, ක්‍රමයක් ඇත. සමනළයන් ඇත්තේ දුරුතු, තවම මාසවල දී යි. කෝදුරුවන් බහුල ව දැකගත හැකි වන්නේ බක් මාසයේ දී ය. වෙංගු මදුරුවා බහුල ව සිටින්නේ ඉල් මාසයේ දී යි.

මෙවැනි තත්ත්වයක් යටතේ මේ කාලසටහන නිවැරදි ව ක්‍රියාත්මක කරන්නේ නම්, කෘමීන් ඇති වීමට ප්‍රථම ශාක තමන්ගේ වැදගත් කඩයිම් අවස්ථා පසු කර අවසන් ය. උදාහරණයක් ලෙස ඇසළ මාසය ගොයම් මැස්සන් බහුල ව සිටින මාසයකි. නමුත් නියමිත කාලසටහනට අනුව වගා කර ඇති නිසා ඇසළ මාසය වන විට වී පැසි ඇති බැවින් ගොයම් මැස්සාට කළ හැකි හානියක් නැත. මීට අමතර ව සුර්යයාගේ දෘශ්‍ය වර්ණාවලිය පිරික්සීමේ දී මුල් හටගැනීම, මූල වර්ධනය, කොළ ලියලීම සහ වර්ධනය වීම, පුරුක් ඇදීම, අතු බෙදීම, මල් පිටීම සහ ගෙඩි හටගැනීම සඳහා අවශ්‍ය වර්ණ පිළිවෙළින් දම්, නිල්-දම්, කොළ, කහ, තැඹිලි, රතු වශයෙන් ලැබෙන බව පැහැදිලි වේ. මේ තත්ත්වය වටහාගැනීම සඳහා

ශ්‍රී ලංකාවේ එක් ශාකයක් පිළිබඳ අවධානය යොමු කිරීමෙන් හැකියාව ලැබේ. ඒ සඳහා පුදුසු ම ශාකය නියමලා ය.

මෙය (නියත-අල) නියමයක් පවතින තාක් කල් අලයකි. ඒ අනුව නවම මාසය සහ නිකිනි මාසය යන මාසවල දී ශ්‍රී ලංකාවේ දී නියමලා අල වශයෙන් ඇත

නවම මාසයේ දී අලයකි.



මැදින් මාසයේ දී මූලකි.



බත් මාසයේ වැලකි.



පවසන් මාසයේ මලකි.



පොසොත් මාසයේ කරලකි.

ඇසල මාසයේ ඇවයකි.



නිකිනි මාසයේ දී නැවත අලයකි. බිතර මාසයේ දී මාස් කන්තය සඳහා නැවත මූලකි. මේ අනුව පෝෂ සිටුවීමේ දී මෙම වැලේ කාලසටහන අනුගමනය කළහොත් කල් යල් බැලීම නිරායාසයෙන් ම සිදු වේ.

පැළ සිටුවීම සඳහා වර්ෂාව ලැබෙන දිනය දැනගැනීමට ගොවියා ඉවහල් කරගන්නේ ද නියමලා ශාකය යි. නියමලා අල පැළ වී පළමු වෙනි පත්‍ර දෙක හටගත් විට ඉන් සති දෙකකින් පසු ඊළඟෙන පෝය දින වැස්ස නොවරදින බව පැරණි ගොවියෝ ප්‍රත්‍යක්ෂයෙන් ම දැන විශ්වාස කළහ.

නියමලා ශාකයේ හැසිරීම් රටාව යල මත කන්ත දෙකට බලපාන අයුරු පහත වගුවෙන් සංගෘහිත ව දැක්වේ.

නැල් ගාස්ත පමණක්ම ආකූර්ණය වන පොළොව උඩට නොව යටට යන්න කැපවී ඒ නම් හදුරු අවස්ථාවේ දී ඉවැටියෙන් ආවකම වීම සඳහා යි. මේ උඩට යන්න සිටීම නිසා වන්නේ ඒ අවස්ථාවේ ඉදිරියට ලැබෙන්න ආහන ජල මට්ටම අවසන් වන තැනිති සහ අනාගත කොටස්වලට ඇති බව පෙනවන කදිම කාන්තාවන් මේ අවස්ථාවේ. මේ ප්‍රමාණය වටහාගත් විට ඉදිරියේ දී ජලමය ඉවැටියේ සිතියමට වටහා ඇතිමට නොවියාට නැති වෙයි.

මේ පිළිබඳ ව සතුන් මගින් දැනගැනීමේ දී වැනි කුරුල්ලා කලාපයට යන නමින් හඳුන්වන කුරුල්ලා වැදගත් වෙයි. මේ කුරුල්ලා දක්නට ලැබෙන විට වැස්ස එන බව නොවියෝ දැනගනිති. මේ හේතුව වශයෙන් මෙම සතුන් පළමු වැනි වියළි ක්‍රම ධාරාව සමඟ මේ කුරුල්ලා ඉහරියාවේ සිට ලංකාවට පැමිණීම යි.

හලං පෙන්න



වැස්ස හදින හැනීමට නොවියාට ප්‍රයෝජනවත් වන මේ පක්ෂියා උතුරු අර්ධ ගෝලයේ සිට දකුණු අර්ධ ගෝලයට හමු වන වියළි ක්‍රම ධාරාව සමඟ වශානදීන මෝසමට පෙර ලංකාවට පැමිණේ. කහ සහ සුදු වර්ණයෙන් වර්ණ දෙකකින් හලං පෙන්න දෙවර්ණයක් සිටින අතර කහ හලං පෙන්න දිවයිනට කලින් පැමිණේ.

මේ කුරුල්ලා සුදු ඉක්බිති නොවියෝ වහා ම පෙළඹෙන්නේ කන්කුටු වලවල් පරීක්ෂා කිරීමට යි.

කන්කුටු වලවල් පරීක්ෂා කිරීමෙන් ආහන ජල මට්ටම අවසන් වන තැන හඳුනාගනියි. කන්කුටුවා ඉදිරියේ දී ආහන ජල මට්ටම අවසන් වන තැන ඉවැටන් හැදිනගෙන ඒ දක්වා කමයේ නැල් කාර්යයෙන් ඇතුළු වෙයි. ඊළඟට ජලමය මත වැටුණාටත් ආහන මත බව ද දන්නා කන්කුටුවා එයින් මෙවිට සඳහා ඉඳිමි ම ආකූර්ණයට (U) පහසු වල කාර්යයෙන් මතුපිටට එයි. මේ ආකූරණය ආකූර්ණය නොගන්නේ ආහන ජල මට්ටම ඊළඟ වර්ෂාවෙන් පසු වැටීම සතු වන තැන සටහන් කරගෙන යි. මේ ආකූරණය වර්ෂාවේ සිතියම හඳුනාගෙන නොව ප්‍රමාණය (ඉවැටීම ප්‍රමාණය) නොව වියළි ක්‍රම ධාරාව හඳුනාගැනීම වැනි කටයුතු නොවියෝ නිවැරදි ව සිදු කරති.

එයින් පසු පළමු සිටුවීම අවසන්වන අවස්ථාවේ දී වහා ම පෙළඹෙන ඊළඟ පොළ පසු වූ නමින් ම යොදන සුදුසු දිනයක් දී ය.



ඉර හඳ කාරකා මගින් මෙය සොයා ගැනීම ද පහසු කටයුත්තකි. මේ සඳහා බොහෝ විට වන්දියාගේ හැසිරීම් රටාව සහ කාරකාවන්ගේ හැසිරීම් රටාව පිළිබඳ අවධානයෙන් සිටීම ඉතා වැදගත් වේ.

පාරිච්ඡේද වාසු ගෝලය තුළ ජල වාෂ්ප වැඩි වූ විට එය උත්තල කාර්යයක් ලෙස ක්‍රියා කරමින් ඇතින් පිහිටි තරු ලගින් පෙන්නන්නා මේ දර්ශනය කරවයි. ඒ අනුව අහසේ තරු වැඩි ප්‍රමාණයක් දර්ශනය වේ.



වැඩි පැහැයෙන්
පැහැදිලිවීම



විද්‍යාත්මක පොත පලය වූයේ පැරණි කාලයේදී. විද්‍යාත්මක
විද්‍යා පාලකයන් සාමාන්‍ය වශයෙන් වැඩි පැහැයෙන්
පැහැදිලිවීම. මෙහි පැහැයෙන් විද්‍යාත්මක පොත පලය
වැඩි පැහැයෙන් පැහැදිලිවීම. මෙහි පැහැයෙන් විද්‍යාත්මක
පොත පලය වැඩි පැහැයෙන් පැහැදිලිවීම.

විද්‍යාත්මක



විද්‍යාත්මක පොත පලය වූයේ
වැඩි පැහැයෙන් පැහැදිලිවීම. මෙහි පැහැයෙන්
විද්‍යාත්මක පොත පලය වැඩි පැහැයෙන්
පැහැදිලිවීම.

විද්‍යාත්මක පොත පලය වූයේ පැරණි කාලයේදී. විද්‍යාත්මක
විද්‍යා පාලකයන් සාමාන්‍ය වශයෙන් වැඩි පැහැයෙන්
පැහැදිලිවීම. මෙහි පැහැයෙන් විද්‍යාත්මක පොත පලය
වැඩි පැහැයෙන් පැහැදිලිවීම. මෙහි පැහැයෙන් විද්‍යාත්මක
පොත පලය වැඩි පැහැයෙන් පැහැදිලිවීම.



විද්‍යාත්මක පොත පලය වූයේ පැරණි කාලයේදී. විද්‍යාත්මක
විද්‍යා පාලකයන් සාමාන්‍ය වශයෙන් වැඩි පැහැයෙන්
පැහැදිලිවීම. මෙහි පැහැයෙන් විද්‍යාත්මක පොත පලය
වැඩි පැහැයෙන් පැහැදිලිවීම. මෙහි පැහැයෙන් විද්‍යාත්මක
පොත පලය වැඩි පැහැයෙන් පැහැදිලිවීම.

විද්‍යාත්මක



කිරිලා වෙඩි කපුටු ඉඟ බිඳු දමන කලා
 පොහොලා පොහොලා වෙද වැස්සක් දකු ඊකලා
 දමලා තිබේ නම් බිඳු පිටියේ කෙළවලා
 ඊකලා වැසි වසී වැටී ඉතිරේන්න බලා



කපුටා

කපුටු කුඩුවේ බිත්තර දෙකකට වඩා වැඩි ප්‍රමාණයක් තිබේ නම් අධික වර්ෂාවකි.



තනි බිත්තරයක් හෝ දෙකක් නම් ඉඩෝරයකි.

මෙහි සිදුවන්නේ කපුටන් වැඩිපුර බිත්තර දැමීම නොව උතුරේ සිතල නිසා ඊසාන දිග මෝසම් හරහා ශ්‍රී ලංකාවට පැමිණෙන කොවුලන් ප්‍රමාණය වැඩි නිසාත් උන් කපුටු කුඩුවේ බිත්තර දමන නිසාය.

කාලගුණය පිළිබඳ දැනගැනීම කාමිකර්මයට අවශ්‍ය වේ නිසා කපුටු කුඩුවක බිත්තර ප්‍රමාණය බලාගැනීමට ගොවියන් පෙළඹුණත් එය ඉතා අවදානම් ක්‍රියාවකි. එවැනි පුද්ගලයන්ට මිය යන තෙක් ම කෙටීමට කපුටෝ පසුබට නොවෙති. එහෙත් අනිත් ගොවියන් මේ අවදානම පවා නොතකා මේ පිළිබඳ සොයා ඇත.

ජන කවීගා දුටු
 කල් සල් බැලීමේ කාලාංගනය

කල් යල් බැලීමේ කාලසටහන ගැමි ජනතාව අතර ජන කවි වශයෙන් මෙසේ පවතියි.

කල් බලා නොවෙද ගොවිතැන්	කරන්නේ
මල් වරා නොවෙද කිරි වැඳ	පැසෙන්පේ
හෙනහුරා නොවෙද වැහි පල	නොදන්නේ
ලොවිතුරා බුදුන් කවද ද	දකින්නේ

වජ මස බිතර මස වසුරන බිඳු	මේවවා
දුරුකු නවම් මස පායන කද	අවවා
ඵලවඵ මහේ පිට දනවා කද	අවවා
කාටත් නොවෙයි නෑපේ මධට යි	කිවවා

යල (පෙබරවාරි සිට මාර්තු)

නවම් මහේ දී කැලයට	වැදීලා
මසක් පමණ කල් කැලවල්	කපාලා
මැදින් මසේ දී වල් හිනි	කබාලා
කුරහන් ඉසිලුව කලුවර	බලාලා

බිං හි හැම සමගත් නියරත්	කෙටුම්
සහි දෙක පහුව දෙහියේ හියත්	හැම
බදිනා නියර යොදනා පොහොරත්	සැම
ගානා පෝරු මස තුළ බිම්	සැකසීම

කල් මසක් වසුළ ගොවිතැන් කුඹුරු	රැසේ
පුල් පවත් සිසිලස අද ලැබ සතර	මසේ
දුල් කරල් බර ව රත් දම් ලෙසිනි	යසේ
යල් ගොයම් පැසෙයි කදීමට නිකිණි	මසේ

සුදු කුරහන් වපුරා දැන් මාස	දෙකයි
මහ සුදු ඉරුන් සිටුවා දැන් මාස	තුනයි
හේන් කපන්නට වී දැන් මාස	පහයි
දහ දුක් සියල්ල ම මට තව මාස	දෙකයි

මහ (සුළු සිට සැල්කැමබර)

පෝය සන්ධියේ ඇහැලේ කැපු	හේන්
නිකින්නියේ මැද දී ගිනි තැබූ	හේන්
වජ මාසේ වැපිරූ කුරහන්	හේන්
අපේ පිනට ම යි පැහුණේ මේ	හේන්

මුනා මෙදා හේනේ උඹ	හදන්නේ
ඉරිඟු කුරක්කන් හෙම	හදන්නේ
මොන මාසේ ඇල් හේනේ	ඉහින්නේ
ඉල් මහටයි ඇල් වී බීම	ඉහින්නේ

වෙසක් පොසොන් මස බිම් තෝරා	ගන්ට
ඇසළ නිකිණි මස බිම් පිරා	ගන්ට
බිතර මහේ වැට කොටු සරි කර	ගන්ට
වජ මස පුරා වපුරන් අටු	පුරවන්ට

වජ මාසේ දෙපෝයට වපුරන බිඳු	වේවා
තවම මසට පායන්නේ තද	අව්වා
අළු ගොමර පෙනි ගෝමර දයි	අව්වා
ඉරූ දෙවියනේ තද නොකරන්	අව්වා

පිල් සලා මොණරූ එනි දාවල්	තිස්සේ
මල් තලා උරූ රැළ කති ආ	කුස්සේ
පැල් තනා ලිහිනි නිදි නැති රැ	තිස්සේ
කල් බලා දුරුඟු මස පූදිති	දස්සේ

අක් වැහි කල් පුරා කවදන්	වහින්නේ
දුක් විද රැකෙන්නට ගොවිතැන්	කරන්නේ
මක්කොම හේන් එළි කරමින්	තබන්නේ
වජ මස පුර පෝය අන බිඳු	වහිණි කේ

මල් කුරූ ලිය නොයෙක් පලදා	දරන්නේ
කල් නොයවා ගොඩ ගොවිතැන්	කරන්නේ
වැල් අදිමින් දර දඬු අස්	කරන්නේ
ඉල් මස ගෙවෙන කුරූ වපුරති	බොලන්නේ

ශ්‍රී ලංකාවේ කෘෂිකර්මය දෙස බැලීමේ දී යල කන්නයට වඩා ගොවිතැන් කිරීම සඳහා සැමවිට ම වාගේ තෝරාගෙන තිබෙන්නේ මහ කන්නය බව පෙනී යයි. ජන කවි වැඩියෙන් ම නිර්මාණය වී ඇත්තේ මහ කන්නය සඳහා වන අතර නිර්මාණය වී ඇති ජන කවිවල අරුත් විමසීමේ දී ද යළි කන්නයේ සිදු කරන ගොවිතැනේ අවිනිශ්චිත හා අවදානම් සහගත බව කියවී ඇති බව පැහැදිලි වේ.

උදා :-

රැනින් රැන උඩ ඉහිලෙන	කුරුල්ලනේ
බානින් බාන ගල් ගැසුවත්	නොයන්නනේ
පුංචි හොටෙන් කුරූ වී පොඩි	තලන්නනේ
මෙදා යලේ ණය නොකරවී	කුරුල්ලනේ

කැලේ කපා වැට බැන්දා කැත්ත	දනී
කුඹුර පුරා දිය බැන්දා නියර	දනී
සීත කකා පැල් රැක්කා පැදුර	දනී
මෙදා යලේ වී අඩුවා අඩුව	දනී

4. අන්තර්ජාල බලය පාරිභෝගික කිරීම (නැකත් බැලීම)

අන්තර්ජාලය යනු අන්තර්ජාලය යි. අන්තර්ජාලයේ ඇති බලය සුරැකියාවේ බලය යි. සුරැකියාවේ බලය දර්ශනය වන්නේ දිළිසීම ලෙස යි. ඒ දිළිසීම විද්‍යාවක් ඇත. (ආලෝකය ලබා ගැනීම සහ පරාවර්තනය වීම.) සංස්කෘත / නිත්‍ය භාෂාවලට අනුව දිළිසීම යනු ජෝති යන්න යි. විද්‍යාව යනු වේදය යි. දිළිසීමේ විද්‍යාව ජෝති වේදය යි. අන්තර්ජාල බලය යනු මේ ජෝති වේදය යි. මෙම සොරග්‍රහ මණ්ඩලයේ ස්වයං දීප්තියක් ඇත්තේ සුරැකියාවේ පමණි. සියවී ඇසට නොපෙනෙන නමුදු මෙම දිළිසීමේ දී නොයෙකුත් වර්ණ පිට වේ. මෙම වර්ණවලට මේ පාරිභෝගික සියලු ශාක සහ සතුන් සංවේදී ය. උදාහරණ ලෙස කෙසෙල්ගෙඩි ලෙස කැරගැනීම සඳහා නිල් පාට කවරයකින් ආවරණය කළ යුතු යි. ඒ කෙසෙල් ගෙඩි නිල් පාට වර්ණයට සංවේදී වන බැවිනි. මුල් අද්දර ගැනීම සඳහා කර පාට අවශ්‍ය වේ. එම නිසා බීජ කරුවලට හැබීමෙන් මුල් ඇදේ. සුරැකියාවේ ආලෝක තරංග වර්ණ 7ක් ඇත. විවිධ කෝණවල දී සඳ ඇතුළු අනෙකුත් ග්‍රහයන් මෙම වර්ණ පාරිභෝගික ලබා දේ. මෙම වර්ණ කිරණ වශයෙන් හඳුන්වයි. මෙහි දී සඳ මෙන් ම හිරු ද ප්‍රධාන වේ. මෙය වටහා ගැනීම සඳහා ජෝතිෂය ගැන සුළු හෝ අවබෝධයක් ලබාගත යුතු ය.

පාරිභෝගික ඇති සියලු ශාක සුරැකියාව අයත් ශාක සහ වන්ද්‍රයාව අයත් ශාක වශයෙන් මූලික ව ම දෙකොටසකට බෙදා දැක්විය හැකි යි

සුරැකියාවේ ශාක :-

සුරැකියා ගින්නට අධිපති බැවින් සුරැකියාව අයත් ශාකයේ ගිනි - දර තිබිය යුතු නිසා අරටුව සහිත විය යුතු යි. එමෙන් ම සුරැකියා ශක්තියට මෙන් ම බලයට ද අධිපති වේ. එබැවින් ද මේ ශාකවලට අරටුව තිබිය යුතු ය. මේ අරටුව සහිත ශාක 'හර වාක්ෂ' නම් වේ.

වන්ද්‍රයාවේ ශාක :-

වන්ද්‍රයා ජලයට අධිපති ග්‍රහයා යි. ජලයට අධිපති යනු ජලයට බලපෑම් කරන ග්‍රහයා යි. ඊට උදාහරණයක් වශයෙන් අධික වියළි ස්වභාවයක් සහිත වන්ද්‍රයා ප්‍රබල වන, බලවත් වන දිනයේ

වනම් පුර පසලොස්වක පොහොස දිනයේ පාරිභෝගික ඇති ජලය වන්ද්‍රයා වෙතට ඇදගැනීමට දරන ලක්ෂ්‍යයක් දී පුද්ගල ජලය වැඩිය ලෙස හොඳ වීම දෙසින් ඉහලට ඇදී යාමේ ස්වභාවයක් ලෙස දිස් වේ. ඉහත ජල වටිනා ඉහල යාමක් ද සිදු වේ. (මුහුදු වන්ද්‍රයා වැඩි වේ.)

එසේ ම හත පොලොවේ ඇති ස්වභාව කොළ හැඟ හොත් සුළු වල ඇති ජලය ද අධික වශයෙන් වාෂ්ප වී යන නිසා, කොළලා අඩු වන ජල ප්‍රමාණය සොයාගැනීම සඳහා, පොලොව දෙසට වැඩි වන සන්ධිකා වීමට සිදු වේ. කොළලා ජල පොලොව තුළට වැඩි වූ ක් ඇතුළු වේ. එවිට හෙත් වී ඇති (පොලොවේ ජල වටිනා දී) වැඩි වූ ප්‍රමාණ ඇති බැවින්) පොලොව විසින් සපයන ජලය අසේ වැඩි වූ ක් කොළවලට ඇදී යන නිසා ජෛවන අසේ ජලය තුළට වැඩි ජලය වැඩි වන නිසා පුරට (මාසයේ පුර පත්තියේ දී) ලී සංයෝජනයට ගැනීම සඳහා හස් නොතරවනු ලැබේ. මෙම පුර පත්තියට හස් කැපුරහොත් හස් කඳන්වල ජලය වැඩි නිසා හොඳ නිසා අධික වී ලී කුල්ලන් හසනු ලැබේ. අපේ පැරැණියෝ මෙය හොඳින් වටහාගෙන සිටියහ. මේ සංසිද්ධිය නිසා වන්ද්‍රයාට අයත් ගස්වල ජලය මිස අරටුව දක්නට ලැබෙන්නේ නැත. එබැවින් එම ශාක 'සිරි වාක්ෂ' නම් වේ. කෙතකුගේ කේන්ද්‍රයේ වාක්ෂ පොරොන්දමේ සඳහන් ශාකය වර්ග කර ඇති ආකාරය ද මීට සම්බන්ධ බැවින් ඒ ස්වයං ජල පුද්ගලයාගේ ස්වරූපය වටහා ගැනීමට යම් රුකුලක් ලැබෙන බව ජෝතිෂයේ සඳහන් වෙයි.

ජෝතිෂයේ දී පිරිමි සුරැකියාවත්, කාන්තාවන් වන්ද්‍රයාවත් අධික වන බව සඳහන් වේ. මෙහි සභ්‍යතාව අවබෝධ කරගැනීම සඳහා සාධක රැසක් ඉහතල කරගෙන තිබේ. (ජෝතිෂයේ දී සුරැකියාවේ කිරණ පාරිභෝගික වන කෝණය සොයා ගැනීමේ පහසුව සඳහා සුරැකියා පාරිභෝගික වටා ගමන් කරන ලෙස සලකා තිබේ. එහෙත් සැබැවින් ම සිදු වන්නේ පාරිභෝගික සුරැකියා වටා ගමන් කිරීම යි.) මේ ගමන් සඳහා පාරිභෝගික දින 365ක් ගත වේ. සුරැකියාව අයත් පිරිමි පක්ෂයට ද වර්ෂයක් ගත කිරීම සඳහා දින 365ක් ගත වේ. එසේ වූ විට පිරිමියකුගේ මාසයක් (365 ÷ 12) දින 31කි. නමුත් කාන්තාවකට මේ තත්ත්වය මීට වඩා වෙනස් වේ. කාන්තාව අයත්

යැයි සැලකෙන වන්දුයාට පෘථිවිය වටා ගමන් කිරීමට දින 27 ක් පැය 7 යි, විනාඩි 43 යි, තත්පර 11 යි, දශම 9ක් ගත වේ. ආසන්න වශයෙන් මෙය දින 28කි. ජනවාරි මාසයක පළමු වැනි දා ඉපදෙන ගැහැනු දරුවා ජනවාරි 28 වන විට වයස මාසයක් සම්පූර්ණ කර අවසන් ය. එහෙත් එදින ම උපදින පිරිමි දරුවා මාසයක කාලයක් සම්පූර්ණ කිරීම සඳහා ජනවාරි 31 වන තෙක් සිටිය යුතු වේ. මෙහි සඳහා නම් සෑම මාසයක ම ගැහැනු ළමයා පිරිමි ළමයාට වඩා දින 3කින් පමණ (සමහර මාස දින 31ට අඩු වේ.) වැඩිමහල් වන බවයි. එක අවුරුද්දක දී ගැහැනු ළමයාට මාස 13ක් වන විට පිරිමි ළමයාට වයස මාස 12කි. ගැහැනු ළමයා බොහෝ විට, පළමුවෙන් දණහාත්තේ, නැගිටින්නේ, කපා කරන්නේ වන්දුයාගේ මේ බලපෑම නිසා ය. විවාහයක දී පිරිමියා ව්‍යවහාර වර්ෂ ගණනකට අනුව, වර්ෂ කිහිපයකින් වැඩිමහලු වීම සිරිතක් ව තිබෙන්නේ කාන්තාව සැබෑ ලෙස වසර කිහිපයකින් වැඩිමහල් වීම වළක්වා ගැනීමට සම වයස් මට්ටමකට ගෙන ඒම සඳහා බව පෙනේ. සෞඛ්‍යවලට ද මෙය මෙසේ ම බලපායි. කිතුල් ගස් වර්ග දෙකකි.

සූර්ය වන්දු (ගැහැනු, පිරිමි) වශයෙනි.

සූර්යයාට අයත් කිතුල තද ලියක් ඇතිව ඇත. මලක් ඇදීමට ගත වන කාලය වැඩිය වන්දුයාට අයත් කිතුලේ අරටු (තද ගතිය) නැත. ජලය වැඩිය.



පිරිමි කිතුල් ගසක්



ගැහැනු කිතුල් ගසක්

අතු සහ මල් ඇදීමේ කාලය අඩු ය. අතු අතර මල් අතර පරතරය අඩු ය. තෙලිප්ප් ද සූර්යයාගේ ගසේ අඩු ය. එහෙත් එහි අඩංගු ඇල්කොහොල් ප්‍රතිශතය වැඩිය. එමෙන් ම වන්දුයාගේ ගසෙන් ලැබෙන තෙලිප්ප් ප්‍රමාණය වැඩි වුවත් අඩංගු ඇල්කොහොල් ප්‍රතිශතය අඩු ය.

මේ තත්ත්වය නැතහොත් විදමය වටහාගෙන සිදු කළ කෘෂිකර්මාන්තය විදහාත්මක පදනමකින් යුතු විය. මේ සියලු කරුණු පිළිබඳ මැනවින් සලකා බලන ජ්‍යෙෂ්ඨතා, පෘථිවි තලයේ වෙසෙන සියලු සත්ත්ව සහ ශාක ජීවීන්ට අන්තරීක්ෂයේ ඇති සෑම ශ්‍රවණ ලෝකයක ම බලපෑම අඩු වැඩි වශයෙන් ලැබෙන බව සඳහන් කරයි.

මේ කාර්යය සඳහා ඉවහල් වන්නේ වන්දුයාගේ බලය යි. මේ නිසා ම බොහෝ විට සූර්යයාටත් වඩා තද, කෘෂිකර්මයේ දී ඉතා වැදගත් ලෙසින් සැලකේ. ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ ප්‍රධාන සංස්කෘතික උත්සවය වූ සිංහල හා හින්දු අලුත් අවුරුදු උත්සවයේ දී 'නව සඳ බැලීම' පළමු වැනි වාරිත්‍රය ලෙස සලකන්නේ ද මේ නිසා ය. මෙම වාරිත්‍ර නිසි පරිදි ඉටු කරන සිංහල ගැමි ජනතාව ඉදහිට හෝ අදටත් දක්නට ලැබේ. නව සඳ බැලීම් උත්සවයක් ලෙස තවමත් අබණ්ඩ ව මාහර හින්තැටිය පංසල හා සම්බන්ධ ව ලේනදූව ග්‍රාමයේ පවත්වාගෙන යනු ලැබේ. (මේ සඳහා ගමේ එක ගෙදරකින් රුපියල් 500/- බැගින් එකතු කර පවත්වාගෙන යන බැංකු ශිෂ්‍යමක් පවා ආරම්භ කර තිබේ.)

සිංහල අවුරුදු උත්සවය සංස්කෘතික උත්සවයක් වන නමුත් නැකැත් උත්සවයක් නොවේ. මේ සංස්කෘතික උත්සවය මූලික ව ම පවත්වනු ලබන්නේ මාස් කන්නයේ අස්වැන්න භුක්ති විඳීමට පුරුම, අස්වැන්න ලබාගැනීම සඳහා උදව් උපකාර කළ අයට කෘතඥයන් දැක්වීමේ උත්සවයක් ලෙසිනි. මෙය නැකැත් උත්සවයක් නොවන බව පෙන්වීම සඳහා උදාහරණ වශයෙන් වැදගත් කරුණක් ගෙනහැර දැක්විය හැකි යි

5. ආධ්‍යාත්මික බලය ගොදුරු ගැනීම (පුදු පුජා පැවැත්වීම)

ආධ්‍යාත්මික බලවේගය යනු හිතට අයත් බලවේගය වූ මෙය මානසික බලවේගයකි. මානසික බලවේගය යනු සූර්ය ශක්තියේ ම තවත් එක් අවස්ථාවකි. සූර්ය ශක්තිය ශාක මගින් උරාගන්නා අතර එය ආහාරයට ගෙන එය ශක්තියක් ලෙස සිරුර තුළ නිෂ්පාදනය වේ. එය භෞතික සහ මානසික වශයෙන් කොටස් දෙකකට බෙදේ. මෙය හසුරුවාගෙන ක්‍රියා කිරීම මගින් විශාල ප්‍රයෝජන ගත හැකි යි. කළමනාකරණය කරගත් භෞතික ශක්තිය ශ්‍රමය ලෙසටත් කළමනාකරණය කරගත් මානසික ශක්තිය ආධ්‍යාත්මික බලය ලෙසටත් කාමිකර්මයේ දී ප්‍රයෝජනයට ගැනේ. කළමනාකරණය නොවී ක්ෂණික ව එක්තැන් වී (ආවේගශීලී වී) නිකුත් වන මේ බලවේග දෙක ම අනතුරුදායක යි. මෙය විශාල විදුලි ප්‍රමාණයක් වන නිසා, ශාරීරික ඉන්ද්‍රියකට එකතු වූ විට එතනින් නිකුත් වන බලය ඉතා ප්‍රබල වේ. උදාහරණයක් ලෙස ඇස්වලින් එය නිකුත් වුව හොත් එය ඇස්වහ ලෙස හඳුන්වයි. කුඩා දරුවකුගේ සමට යොමු වුව හොත් බිබිලි දමයි. ගස් තම් මැලවී යා හැකි ය. මේ ශක්තිය කටින් පිට වුව හොත් කටවහ තම් වේ. මෙය සිදු වන්නේ තරුණයන්ට වඩා වැඩිහිටි වයස්ගත අයගෙනි. එසේ වන්නේ දුර්වල වන අනෙකුත් ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ශක්තිය ක්‍රියාත්මක ව පවතින ඇහැට හෝ කටට පැමිණීමෙනි. පෘථිවියේ පවතින බලවේග පහෙන් මානසික බලවේගය ඉතා ප්‍රබල ය. මේ බලවේගය මනා ව හසුරුවාගත හොත් සංසාර ගමන ද නැවැත්විය හැකි බව බුදුන් වහන්සේ විසින් මැනවින් ඔප්පු කොට ඇත. එරක් බුදුන් වහන්සේ,

"අත්තෝ අත්තස්ස භක්කත්තං කිං කරිස්සන්ති තාරකා අනුජානාමී හික්ඛවේ තක්කත්තං "

යනුවෙන් දේශනා කළේ ද මේ නිසා ය. හිත මෙල්ල කොට නැත හොත් හීලෑ කොට සියලු මානසික ශක්තිය අතට ගෙන මෙය වැට ඉන්නකට ලබා දී වැට ඉන්න සිටුවීමෙන් සහ වැට මාවර තුනකින්

ඒකාබද්ධ කොට මෙම කණුවට සම්බන්ධ කිරීමෙන් වන සතුන් ඇතුළු වීම වළක්වාගත හැකි යි. මෙහි දී මනක තබාගත යුතු කරුණක් වන්නේ මේ හේතට ඇතුළු වීම සඳහා එක තැනක ඉඹි වැට, ඉඹි කඩක් සේ සකස් කළ යුතු බව යි. ඉඹිමගකින් නැග බැසීමට සකස් කළ යුතු ය. මෙසේ සකසන වැට කිසි දු සතකු විසින් ආක්‍රමණය කරනු නොලබයි. මෙවැනි වැට කඩුලුවල බලය ඉතා ප්‍රබල බවට ජනතාව අතර පවතින විශ්වාසය කෙතරම් ද යත් කෙනකුට ආරක්ෂාව පිණිස බදිනු ලබන ඇප නුල්වල, සුර, යන්ත්‍ර ආදියේ පවා බලය බිදීමට ශක්තියක් මේ වැට කඩුලුවලට තිබෙන බැවින් එවැනි ශාන්ති කර්ම සිදු කළ අයට මේ වැට කඩුලු ආදියෙන් නොපනින ලෙසට උපදෙස් දී ඇත. මේ ආධ්‍යාත්මික බලයේ වැදගත්කම ජනකවියා දුටු ආකාරය පහත සඳහන් කවි පදයෙන් ද වඩාත් පැහැදිලි වෙයි

----බදිති පඬුරු මේ සක්වල දෙවියන්ට---

මේ ආධ්‍යාත්මික ශක්තිය අප නොදන ම ප්‍රයෝජනයට ගන්නා අවස්ථා සඳහා උදහරණ රැසක් එදිනෙද ජීවිතය තුළින් ම හැදිනගත හැකි ය. ඉදිරියේ දී ඒ අවස්ථා තව දුරටත් විස්තර වේ

6. ජවම බිම් සැකැස්ම (ජාතික බිම් සැකැස්ම)

වූලනී වක්‍රාවාටය නැතහොත් මන්දාකිණිය ලෙස හැඳින්වෙන මේ සීමිත කොටස තුළ ඇති දහස් ගණනක් වූ සූර්යයන්ගෙන් දැනට ජීවය ඇති එක ම සූර්ය ග්‍රහ මණ්ඩලය. අප සූර්යයාට අයත් ග්‍රහක මණ්ඩලය තුළ පිහිටා ඇත. ඒ සූර්යයාගේ සිට 3 වන ස්ථානයේ ඇත්තේ පෘථිවිය නම් ග්‍රහලෝකය යි.

මේ ග්‍රහ ලෝකය මෙසේ වාසනාවන්ත වූයේ මෙහි ඇති සුවිශේෂ ගුණවත්වැඩිපණ බලයත් වක්‍රාවාටයේ පිහිටි වාසනාවන්ත සූර්යයා යටතේ පිහිටීමත් ඊට ම ගැළපෙන ලෙස පිහිටි අනෙක් ග්‍රහලෝකත් නිසා ය.

මෙහිසා හිරුගේ බලපෑම ප්‍රධාන ලෙස පෘථිවියට ලැබෙයි. මේ හිරුගේ බලය පොළොවට උරාගනු ලබන්නේ ශාක විසිනි. ආරම්භක ශාක ජීවියා වන නිලහරිත ඇල්ගීවලින් පටන් ගත් මේ ක්‍රියාවලිය නිසා පෘථිවියේ පොහොර තැන්පත් වීම ඇරඹුණි. මේ අනුව සමකය අවට පොහොර නිර්මාණය වූයේ මතුපිටිනි. ඒ නිසා ශ්‍රී ලංකාවේ බිම් සකස් කිරීමේ දී අවම බිම් සකස් කිරීමක් පමණක් කිරීම සෑහේ. අවුරුදු දහස් ගණනක අත්දැකීම් මත නිර්මාණය වී ඇති උපකරණ (නගුල, උදුල්ල) මේ සඳහා ශාක්ෂණය දරයි.

ශ්‍රී ලංකාව සර්ම කලාපීය රටක් බව නිරතුරු සිහිපත් කළ යුතු යි. මෙවැනි රටක සාරවත් පස් තට්ටුව තිබෙන්නේ පොළොව මතුපිට යි. මේ සාරවත් පස් තට්ටුව නිරන්තරයෙන් දියුණු වෙමින් වර්ධනය වන්නේ ශාක පත්‍ර නිරතුරු ව ම පස් තට්ටුව මතට පතිත වන බැවිනි. ඒ සමග ම සූර්යාලෝකය සෘජු ව ම ලැබෙන නිසා නයිට්‍රජන් වාෂ්ප වීම සිදු වේ. ඒ නිසා මේ තත්ත්වය නිසි ලෙස වටහාගෙන බිම් සකස් කිරීම ප්‍රවේශමෙන් කළ යුතු යි. ප්‍රධාන වර්ෂාවන් 4ක් ලැබෙන නිසා පස සෝදාගෙන යෑම ද සිදු වන බව අමතක නොකළ යුතු යි. ඒ නිසා වගාව සඳහා බිම් සකස් කිරීමේ දී පොළොව නිරාවරණය කිරීම, අනිසි පරිදි පොළොව ගැඹුරට බුරුල් කිරීම නොකළ යුතු යි. ශ්‍රී ලංකාව සම්බන්ධයෙන්

කල්පනා කරන විට අපට වැටහෙන්නේ මේ රට ' වසුරන රටක් ' මිස ඉන්දන (පැළ සිටුවන) රටක් නොවන බව යි. (ස්වාභාවික ව ම පැළෑටි පැළ වී වර්ධනය වීමට අවශ්‍ය ස්වාභාවික පරිසරය මේ රටේ තිබේ) සූර්යාලෝකය සහ බුරුල් පස (ක්ෂුද්‍ර ජීවීන් මතුපිට සිටින නිසා පස නිරතුරු බුරුල් වේ.) මෙවැනි රටක බිම් සකස් කිරීම සඳහා අධික වියදම් දැරීම අවශ්‍ය නැත.

ගොඩ ගොවිතැනේ දී නම් අඟල් 4ක් 5ක් කුරු ගෑම (සිංහල) පමණක් සෑහේ. මඩ ගොවිතැනේ දී නම් අඟල් 4ක් 5ක් පමණක් සෑහේ. පරිසර කෘෂිකර්මයේ දී මේ සඳහා

- 1 බක්කි පාත්ති ක්‍රමය
- 2 සාමාන්‍ය වල පාත්ති ක්‍රමය
- 3 පසැස ක්‍රමය
- 4 කන්දෙගෙදර ක්‍රමය
- 5 වල ක්‍රමය

යෝග්‍ය වේ

1 බක්කි පාත්ති ක්‍රමය

මෙහි දී මතුපිට පස් පමණක් බුරුල් කර අඩි 2. 5ක් පළලට කාණුවක ආකාරයෙන් පස් දෙපසට ඉවත් කර මැද සෑදෙන බක්කියට (වළ වැනි කොටස) හොඳින් දිරා ගිය ශාක කොටස් සහිත මතු පිට කළුපාට පොහොර පස් යොදා ගන්නා පාත්තිය යි. මෙය සාදා අවසන් වූ පසු අඩි 2. 5ක් පළල අඟල් 9ක් උස තමන්ට ගැළපෙන ආකාරයෙන් දිගින් යුතු පාත්තියකි. කඳු බෑවුම්වල දී 'ඒ - රාමුවක්' ආධාරයෙන්



සමෝච්ච රේඛා ආකාරයට පාත්ති සකස් කළ යුතු ය. අවසානයේ දී පාත්තිය මත වසුනක් යෙදීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. මෙය ඕනෑම හෝශයක් සිටුවීමට හෝ බීජ වැටීමට සුදුසුය.

2 සාමාන්‍ය වල පාත්ති ක්‍රමය



මෙහි දී මතුපිට පස් බුරුල් කර පළලින් අඩි 2. 5ක් වන සේ දිග තමන් කැමති ප්‍රමාණයකින් පාත්ති ආකාරයෙන් සෑදිය යුතු ය. උස අඟල් 9කි. මෙහි දී පාත්තිය මත සිටුවන හෝශයට ගැලපෙන ආකාරයේ ත්‍රිකෝණාකාර හැඩයට වලවල් සාදා එයට දිරා ගිය ශාක කොටස් සහිත මතු පිට (කළු පාට) පොහොර පස් යොදා සාදා ගන්නා පාත්තිය යි. ඉන් පසු මෙම පාත්තිය මත වසුනක් යෙදීම අත්‍යවශ්‍ය ය. මෙය පැළ හෝ බීජ සිටුවීමට සුදුසු ය.

3 පසුපස ක්‍රමය

මෙහි දී මතුපිට පස් බුරුල් කර පළලින් අඩි 2. 5ක් වන සේ තමන් කැමති දිගකින් පාත්ති ආකාරයෙන් සෑදිය යුතු ය. උස අඟල් 9කි. මින් පසු පාත්තිය මතට දිරා ගිය ශාක කොටස් යොදා උදුල්ලකින්



හෝ උදුලු මල්ලුවකින් ඒවා පාත්තිය මත කලවම් කළ යුතු ය. ඉන් පසු අවසානයේ දී පාත්තිය මතට වසුනක් යෙදිය යුතු ය. සති 3කට පසු වසුන නිබිය දී ම පැළ හෝ බීජ සිටුවිය හැකි ය.

4 කන්දෙගෙදර ක්‍රමය



මෙහි දී කඳු බෑවුමක දී නම් පලය බැස යන දිශාවට විරුද්ධ ව සමෝච්ච රේඛා ක්‍රමයට සලකුණු යොදාගත යුතු ය. පළමුවෙන් සලකුණු දෙක දික් අතට ලඝුවක ආධාරයෙන් සම්බන්ධ කළ යුතු යි. ඉන් පසු ලඝුව මතට ලඝුවට දෙපස

ඇති මතුපිට පස් සුරා එකතු කළ යුතු ය. මේ එකතු කිරීමේ දී ලඝුවෙන් අඩි 1. 5 දුරින් ඇති පස් එකතු නොකළ යුතු ය. ඉන් පසු ලඝුව ගලවා අඩි 2. 5කට පහළින් හෝ ඉහළින් ඵලෙස ම ලකුණු කරගත යුතු ය.

ඉහත ආකාරයෙන් ම පස් එකතු කළ යුතු ය. දන් අඩි 2. 5 ක පරතරයකින් යුතු අඟල් 9ක් උස පස් කඳු 2ක් සෑදී අවසන් ය. මේ කඳු දෙක අතර කාණුවක් සෑදී ඇත. මෙම කාණුව මෙම භූමියෙන් ගලවා ඉවත් කරන ලද වල් පැළෑටිවලින් පිරවිය යුතු ය. වල් පැළෑටි අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට නොමැති නම් දිරා යන ඕනෑම දෙයකින් මෙය සම්පූර්ණ කළ යුතු ය. ඉන් පසු වැටී දෙක දෙපසින් කාණුවක ආකාරයෙන් පස් සුරා (මතුපිට) ඉහත කී රොඩු ගොඩ මතට දැමිය යුතු ය. අනතුරු ව මෙම පාත්තිය වසුනකින් වැසිය යුතු ය. සති තුනකට පසු ඕනෑම බීජයක් හෝ පැළ සිටුවීමට සුදුසු ය. පැළ වැඩෙන විට මෙම පැළ අතරට විටින් විට බාහිරින් සපයාගනු ලබන ශාක කොටස් ඇතුළු කළ යුතු ය. මේ හේතුව නිසා වල් පැළවීම සිදු නොවේ. වතුර දැමීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. පාත්තිය මත පොහොර සෑදෙන නිසා පොහොර යෙදීම අත්‍යවශ්‍ය ය. ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ ක්‍රියාකාරීත්වය නිසා පාත්තිය නිරන්තරයෙන් බුරුල් ව පවතී. වසුන

තිසා ම නයිට්‍රජන් වාෂ්ප වීම නවතී. පාත්තිය හේදීම ද නවතී. සිදු කළ යුත්තේ අස්වැන්න නෙළා අවසන් වූ පසු හෝගයේ පසු කොටස් පාත්තිය හෝ දමා කාණු පස්වලින් නැවතත් වසා වසුනක් යොදා ඊළඟ හෝගය ආරා තීරීම පමණි. නැවත බිම් සකස් කිරීමක් අත්වශ්‍ය ය.

5 වල ක්‍රමය

මුළු පොළොව පිටු කල් පොළොව පිටු කළ හැකි පහසු ම බිම් සකස් කිරීම මෙය යි. පළමුවෙන් 'කැතිවල් ගසා' සකස් කරගත් බිමේ වල කැටිය යුතු ස්ථානයේ පමණක් ඇති 'වල්' ඉවත් කරගනු ලැබේ. ඉන් පසු මතුපිට පස් සුරා රවුමට වැටියක් ආකාරයෙන් (රූපයේ



දැක්වෙන පරිදි) ගොඩගසනු ලැබේ. මේ වන විට අඟල් 9ක පමණ වලක් සාදී අඟල් 6ක පමණ පස් වැටියක් පොළොව මතුපිට නිර්මාණය වී ඇත. මෙම වල තුළට කලින් ඉවත් කරන ලද වල් ගොඩගසා ඉක්බිති ව වට්ටම ගොඩගැසී තිබූ පස් විකෙන් වැසිය යුතු යි. ඉන් පසු වසුන් යොදා වික දිනකට පසු බිජ හෝ පැළ රෝපණය කරනු ලැබේ.

කුඹුර

ශ්‍රී ලංකාවේ මඩ ගොවිතැනේ දී ද ගැඹුරට සී සැමක් අවශ්‍ය නොවේ. මේ සඳහා මතුපිට අඟල් 6ක බිම් පෙරළීමක් සෑහේ. මේ සඳහා සාම්ප්‍රදායික උදල්ල, නගුල වැනි ආම්පන්න භාවිත කළ අතර මී හරකුන් ලවා කුඹුර මැඩවීම සිදු කර ඇත. හරක් කුරයකට අඩියක ප්‍රමාණයක් වල් කුණු වෙත බව පැරැණියෝ පවසති. හරකුන් ලවා මැඩවීමේ දී පදම වටහා ගන්නේ සරම් කුරයට (වළලුකර ළඟට) කකුල ඊරෙන ප්‍රමාණයෙනි. ඉඩෝරය අවසන් වී

වහින පළමු වැනි වැස්ස හෙවත් අක් වැස්සෙන් පළමු වැනි හිය (බිම් පෙරළීම) හා සති දෙකකට පසු ව දෙවැනි හිය හා නියර මඩ තබා පෝරා හා මට්ටම් කොට වැඩි ජලය බැස යාමට කාණු සලකුණු කොට වැටීම් සිදු කරනු ලැබේ. *



පෙරළෙන පස් පිඩලි සේ අහසේ කැටි වලාකුළු දිස් වේ

හේන

ශ්‍රී ලංකාවේ හේන් ගොවිතැන ද ඉතා ජනප්‍රිය වගා ක්‍රමයකි. මේ හේන් ගොවිතැන හා බැඳුණු වෙන ම වූ සම්ප්‍රදායයන් හා ක්‍රමවේද රැසක් දැකගැනීමට හැකි වේ. වෙසෙසින් ම හේන් වගාව දැකගත හැකි වන්නේ වියළි කලාපයේ ය. වගා කලාපය වියළි වුව ද කොමඩු, පිපිසැක්ක, වට්ටක්කා වැනි දියර ගතියෙන් යුත් විශාල ඵල බහුල ව ම හැදෙන්නේ මේ හේන්වල ය. අපේ පැරණි ගොවි ජනතාව අවම පහසුකම් යටතේ කෙසේ මේ වගාවන් ජය ගත්තේ ද යන්න ඇත්තෙන් ම මදක් විමසා බැලීම වටී.

හේන් ගොවිතැනේ දී පළමුවෙන් කණ්ඩායමක් එක් වී කණ්ඩායමේ නායකයා සමග සරා ඉඩමක් තෝරාගනු ලැබේ. මේ සඳහා වසර 7කට වත් වැඩි කාලයක් වල් බිහි වූ (අතහැර දමා තිබූ) ඉඩමක් තෝරා ගත යුතු ය. මෙහි දී කණ්ඩායම් නායකයා බුරුල්

*පළමු වැනි හිය හාන විට පෙරළෙන පස් පිඩලි මෙන් අහස ද කැටි වලාකුළුවලින් වැසී ඇත. මේ තත්වය දකිය හැක්කේ සංවහන වැස්සක ආරම්භයේ දී පමණි.

පසක් සහිත (තමාගේ කතුලට දෙනන) තද බැවුමක් නොවන දිගු කඩක් සසල ඇති ඉඩමක් තෝරාගනී. එහි නිගයක් (කන්නයේ එහි දිගින් නොවන) නොවන ලෙසට ඉඩම් කොටස වෙන් කරගැනීමේ වගකීම කණ්ඩායම් නායකයාට පැවරේ. ඉන් පසු නැකැත් බැලූ දිනයක් සහ වෙලාවක් යොදාගෙන නියමිත දින කණ්ඩායමේ සියලුම අය එක් වී පුජාවක් තැබීමෙන් පසු ව තම සමන්ගේ කොටස වෙන් කරගනු ලැබේ. මෙහි දී ඉරවැලි හේන, (එනම් සංඛ්‍යාව අනුව සාප්පකොණ්ඩාකාර කොටස්වලට සමාන ව වේ. කරගත් ඉඩම් කට්ටි වේ.) මැද කැට හේන (ගසක් හෝ යොදා ගත්ත සලකුණක් ඉඩමේ මැද තබා එහි සිට වෘත්තාකාර ව සළු 3 කොටස්වලට වෙන් කරගත් බිම් කට්ටි වේ.) යන ක්‍රම දෙකට ඉඩම් බෙදාගනු ලැබේ. ඉන් පසු ඉහත කී නැකැත්ට 'නා පුරා කියා' කැළා එළි කිරීම කරනු ලැබේ.

එයින් පසු කුඩා ගස් උලක් නොහිටන ලෙසට (හානි පෙන්වන) එනම් කුඩා ගස් එක් කැහි පාරකින් නොතොග දෙපැත්තට ගසන කැහි පහරවල් දෙකකින් වෙන් කිරීම යි. එසේ කරනු ලබන්නේ කණු මුල්, උල් ලෙස උඩ අතට තිබීමෙන් පැදවුල ඇතිමට ඉඩ ඇති නිසා ය.) කපා දමන අතර එසේ කැපීමට නොහැකි කරමක් විශාල (අත්දැකූ ප්‍රමාණයේ) ගස් නැගි අතක දුරින් (තම උසට වඩා වැඩි උසක් සිටින සේ) කපා දමනු ලැබේ. (කැත්තේ මීට දිගට ඇත්තේ එවැනි තමාට වඩා උසකින් යුත් ගස් දැඩු පාදිය ද කැපීමට පහසු වන සේ යි.)

මීටත් වඩා විශාල ගස්වල ගසට නැග වැඩි අතු පාහිඳු ලැබේ. එය කඳු බෑම නම්. නියමිත දිනයක දී යාතිකාව කියමින් හේන වටේ යෑමෙන් පසු හුළං හිබෙන අතට ප්‍රතිවිරුද්ධ අතට ගින්න හෙමින් ඇවිලී යන පරිදි ගිනි තැබීම සිදු කරනු ලබයි. එසේ කරනු ලබන්නේ අප තව්ටුවකින් පොළොව වැසී යෑම සඳහා ය. මේ අප තව්ටුව නිසා පොහොර වාෂප වීම වැළකෙනවා පමණක් නොව ඊට ලැබෙන පිත්ත උරා ගැනීම ද සිදු වේ. ඉන් පසු නියමිත දිනයක හෝ වර්ෂ 9ක බීජ ඉසිනු ලැබේ. මේ හෝග පැළ වී දැරූ

වර්ගයක් හට ගන්නා අවස්ථාවේ දී එය 'නව දළ හේන' වේ. දෙවැනි කන්නයේ හේන මෙසේ කළ නොහැකි ය. පොළොව තද ගතියෙන් යුක්ත නිසා නතුලකින් මතුපිට සිරිම පමණක් සිදු කරනු ලැබේ. (හේන බහුල ප්‍රදේශවල ලංකාවේ හරකාට වටිනාකමක් ලැබෙන්නේ මේ හේතුව නිසා ය. මේ හරකාගේ නම හෙළ - හරකා ? එළහරකා ය).

*බහිරවයා පොළවට අරක් ගත් අසුරයෙකි. ඔහු තැප්තිමත් නොකර කරන වැඩවල දී හොඳ ප්‍රතිඵල ලබාගත නොහැකි යැයි විශ්වාසයේ පවතී. එමනිසා පොළවේ වැඩක් ආරම්භ කරන විට ඔහුගේ බැල්ම මහනැරීමට වග බලාගත යුතු ය. ඒ සඳහා කැවිලි පෙට්ටිවලින් පිරුණු තටුවක් වෙන්ව දිශාවක තබා ඒ ක්ෂණයෙන් වැඩ ආරම්භ කෙරේ. මේ උපක්‍රමය (රැව්ම) බහිරවයාට පුරුදු වී ඇති නිසා ඔහුගේ බැල්ම නොවරදවා ම වෙත අතකට යොමු කිරීමට ඔහුගේ බිරිඳ පෙත්වීම ද උපක්‍රමයක් ලෙස සිදු කරනු ලැබේ. බහිරවයාගේ බිරිඳගේ නම 'පුරා' ය. එබැවින් බහිරවයාට ඇය පෙන්වන්නේ 'ආං පුරා' කියා ය. උච්චාරණයේ පහසුව ලෙස මෙය මේ වන විට 'නා පුරා' කියා වෙනස් වී ඇත. මේ නිසා ඔහු ම වැඩක් ආරම්භ කරන විට එය 'නා පුරා' කියා ආරම්භ කරමු යනාදී වශයෙන් අදටත් ව්‍යවහාරයේ පැවතෙයි.

7. භෞතික බලය යොදා ගැනීම (ර්ථානාචික බලය)

ප්‍රථමයෙන් ම භෞතික යන වචනයේ අර්ථය විග්‍රහ කරගත යුතු යි. භූත යන පදයට 'ඉක' ප්‍රත්‍ය එකතු වීමෙන් (භූත + ඉක > භෞතික) භෞතික යන පදය සෑදී තිබේ. සිංහල භාෂාවේ 'ඉක' ප්‍රත්‍ය යෙදෙන අවස්ථාවල දී ඉන් හැඟවෙන්නේ අයිතියක් පිළිබඳ අදහසකි.

- උදා :- පුද්ගල + ඉක - පෞද්ගලික -
 පුද්ගලයන්ට අයිති
- ආයතන + ඉක - ආයතනික -
 ආයතනයට අයත්
- භූමි + ඉක - භෞමික -
 භූමියට අයත්

මේ රීතිය යටතේ භෞතික යන පදයෙන්, භූතයන්ට අයත් යන අදහස එයි. භූතයන් යනු නොපෙනෙන බලවේග යි. නොපෙනෙන බලවේග විශේෂ 5කි

- ආපෝ-තෙතමනය -
 පියවි ඇසට නොපෙනේ
- තේජෝ - උණුසුම -
 පියවි ඇසට නොපෙනේ
- වායෝ - වායුව -
 පියවි ඇසට නොපෙනේ
- පඨවි - තදගතිය -
 පියවි ඇසට නොපෙනේ
- විශ්කැණ (ආකාස) -
 විදුලිය. පියවි ඇසට නොපෙනේ

මෙයින් පළමු වෙනි භූත හතර යම්කිසි මොහොතක එකතු වූ විට එතන (භූත + ඉක) භෞතික වස්තුවක් නිර්මාණය වේ. භූත 5 ම එකතු වූ විට එහි ප්‍රාණය (විදුලිය) ඇත. මේ අවස්ථා දෙක ම පියවි ඇසට පෙනේ. අවසන් දී විග්‍රහ කළ හැකි පරිදි, ඇහැට කණට පෙනෙන, අතට පයට හසු වන සියල්ල භෞතික වේ. යම් භෞතික වස්තුවකින් භූත (භූතයන්) ඉවත් කළ පසු (ගිනි තැබූ පසු) තව දුරටත් දර්ශනය නොවේ. මේ ආකාර වූ භෞතික වස්තූන් ප්‍රයෝජනයට ගෙන කරනු ලබන කෘෂිකර්මය භෞතික කෘෂිකර්මය වේ. තරමක් දුරට අද පවතින කාබනික යැයි හඳුන්වන කෘෂිකර්මයට මෙය සමාන වේ.

8. දේශීය බීජ නාවිතය

පෘථිවියේ ශාක ඇති වීම, පරිණාමය වීම ඉහළ නැඟහොත් ස්වාභාවික ව සිදු වන ක්‍රියාදාමයකි. මේ ක්‍රියාවලියේ ශාකවල පැවැත්ම සඳහා බීජ අවශ්‍ය ය. බොහෝවිට සෘජු ව ම බීජ දැමී, මුල් සහ අල මගින් මූලික ව ම මේ ශාකවල පැවැත්ම සිදු වෙයි. මෙහි දී පරිසරයට සහා සීපාවාට දිලීරවලට ගැළපෙන ආකාරයට අවුරුදු දහස් ගණනක් තිස්සේ පරිණාමය වීම තිබී ස්වයංජාත බීජ ඇති විය. මෙය තේරුම් ගත් ඒ ඒ ප්‍රදේශයේ ගැළපෙන බීජ මොනවා ද යන්න පිළිබඳ ව ගොවියා තුළ පුළුල් දැනුමක් තිබීමේ වැදගත්කම දැනගත හැකිය. අනෙකුත් බීජ වර්ග මෙසේ ම ය. මෙම බීජ ගබඩා කිරීම පිළිබඳ ගැටලුවක් මතු වන්නේ නැත. කෘමීන්ට මුහුණ දීමට හැකි ලෙස හැඩගැසී තිබීම මෙහි ඇති ප්‍රධාන ම වාසිය යි. ගොරක තක්කාලි, ලේන ඉරි බටු, වැලිමඩ වට්ටක්කා, ඇත් දළ බණ්ඩක්කා, අලි බණ්ඩක්කා, ගෝන අං බණ්ඩක්කා, පාත්තර දියලබු, කළ ලබු, පතෝල ලබු, පත්තක්කා අටු කැකිරි, හේන් වැටකොළ, දලක් දඹල, තුඹ කරවිල, සීනි කැකිරි, ... ආදිය උදාහරණ කීපයක් පමණි. මේ දේශීය වගාවල සුවිශේෂ ලක්ෂණ කිහිපයක් දැක්වීම හැකි යි.

අලි බණ්ඩක්කා - අඩි 15ක් පමණ උස යයි. අතු බෙදේ කරල් කුඩා ය. මේරීමට කල් යයි.

ඇත් දළ බණ්ඩක්කා - අඩි 6ක් පමණ උස යයි. ඇතකුගේ දළ මෙන් වක් හැඩයක් ගනී. කොළ පාටට හුරු කළු පැහැති ය. බුළු සහිත ය.

ගෝන අං බණ්ඩක්කා - ගෝනකුගේ අං මෙන් අතු බෙදේ යයි. කරල් ඇත් දළ බණ්ඩක්කා මෙනි. ගහේ වයස අවුරුදු 3 - 4ක් පවතී.

වැලිමඩ වට්ටක්කා - පිටි ගතිය වැඩි යි. ස්ථිර හැඩයක් නොමැත. සමහරක් බෙර මෙන් දිග ය. වහරේ දී බෙර වට්ටක්කා යැයි හැඳින්වේ. අදටත් මොණරාගල කහංබාන ප්‍රදේශයේ මෙම වට්ටක්කා විශාල වශයෙන් ඇත.

ගොරක තක්කාලි - ගොරක නෙටියත හැඩය ඇති නිසා ගොරක තක්කාලි ලෙස හැඳින්වේ. අධික ඇඹුලක් ඇත. එම ඇඹුල් ගතිය නිසා ම කෘමී භානිවලින් බේරේ, වැලක් මෙන් බීම දිගේ වැටීරේ. සමහර විට බීම වැටුණ තැන්වලින් මුල් අදී. මාස 4ක් පමණ ජීවත් වෙයි.

පත්තක්කා - මෙය කොමඩු වර්ගයකි. රවුම් හැඩයක් නොගනී. දිගින් වැඩි ය.

අටු කැකිරි - තියඹරා, හේන් කැකිරි ආදී නම්වලින් ද හැඳින්වෙන මෙය ප්‍රමාණයෙන් හා හැඩයෙන් විවිධාකාර ය. ඇඹුල් ගතිය ඇත. ගොරක එකතු කර ඇඹුලට ඉවීම කරනු ලැබේ. දියවැඩියාවට ඔසුවකි.

සීනි කැකිරි - කැකිරි විශේෂයකි. හොදින් ඉදුණු පසු පොත්ත පුපුරා යයි. සීනි සමග කැමට ගන්නා නිසා සීනි කැකිරි යැයි කියයි. මෙය දිය කර බීමක් ලෙස ද සකසා ගනී.

මෙම බීජවලට අධික පොහොරක් අවශ්‍ය නොවේ. පොහොර වැඩි වුව හොත් ශාකවල මාංසල ගතිය වැඩි වී දිලීර හා කෘමී භානිවලට නිරාවරණය වීමට ඉඩ ඇත. කල් යල් බැලීම පමණක් නිවැරදි ව කළ යුතු ය.

උදා : - මා වි පීදීම සඳහා දවස් 115ක් ගත වේ. දෙසැම්බර් මස 21 වෙනි දිනට පිදෙන වයස සම්පූර්ණ කළ යුතු ය. එසේ වුව හොත් ජනවාරි 10 වෙනි දින වන විට මහ බණ්ඩ පුපුරා වී පරාගණය වීමටත් කිරි වැදීමටත් පටන් ගනී. මේ කාලය තුළ සිතල වැඩි නිසා දවල්ට නිෂ්පාදනය වන ආහාර බීජවල තැන්පත් වීම නිසා බීජවල බර වැඩි වේ. හැලියේ අස්වැන්න වැඩි ය. (බත්වල අස්වැන්න හෙවත් ප්‍රමාණය වැඩි වේ.) දෙසැම්බර් මස 21 වෙනි දින වන විට දවස් 115 සම්පූර්ණ වී නොතිබුණ හොත් එම ගොයම් ගස එම අවුරුද්දේ පිදෙන්නේ නැත. ගස පදුරු දමමින් බට පදුරු මෙන් වර්ධනය වෙයි. මෙය බට පීදීම ලෙස හැඳින්වේ. මේ නිසා වගුරු බිම්වල බිතර මාසයේ මුල් කලුවරට මා වි වැපිරීමට ගොවියෝ වග බලාගත්හ.

උදා - දළක් දඹල සිවුම්මට අවශ්‍ය නොවේ. දළක් දඹලට අලයක් සෑදේ. එම අලය කල් යල් බලා ඉබේ ම පැළ වේ; ඉබේ ම පළ දරයි; ඉබේ ම මැරී යයි.

දේශීය බීජ දැනුණු දිවයිනේ ඇත පිටිසර පළාත්වල (විදේශීය බීජ සමාගම්වලට ආක්‍රමණය කිරීමට නොහැකි වූ ආරක්ෂා වී ඇත.

9. ගොවියන්ට මුහුණ දීමට සිදු වූ ප්‍රධාන ගැටලු

ගොවියන්ට මුහුණ දීමට සිදු වූ ප්‍රධාන ගැටලු 3කි. එනම්

- 1 වන සතුන්ගෙන් වන හානි
- 2 පොහොර පිළිබඳ ගැටලුව
- 3 කෘමීන්ගෙන් වන හානි

ගැටලු විසඳා ගැනීම

ඔවුන් මේ ගැටලු විසඳා ගත්තේ, අන්තරීක්ෂ බලය, අධ්‍යාත්මික බලය සහ භෞතික බලය යන ප්‍රධාන බලවේග තුන ඉවහල් කරගනිමිනි

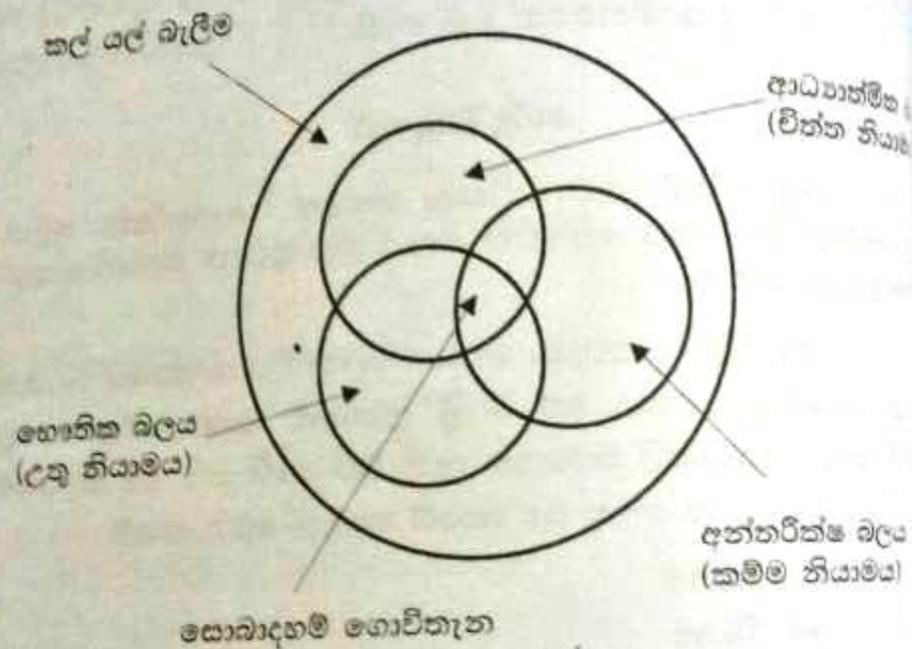
මේ පිළිබඳ කරුණු සොයා බලන විට ලෝකයේ වර්තමාන ප්‍රධාන බලවේග පහෙන් 3ක් ම ශ්‍රී ලංකාවේ කෘෂිකාර්මික ගැටලු විසඳීම සඳහා උපයෝගී කරගෙන ඇති බව පෙනී යයි. මේ බලවේග පහ, නියමයන් පහක් ලෙස බුදු දහමේ සඳහන් වෙයි. එනම්

- උතු නියාම
- බීජ නියාම
- ධම්ම නියාම
- කම්ම නියාම
- චිත්ත නියාම

මෙහි දී උතු නියාමයත්, චිත්ත නියාමයත්, කම්ම නියාමයත් යන බලවේග තුන මෙරට ගොවිතැන සඳහා උපයෝගී කොටගෙන තිබෙන බව පැහැදිලි වේ

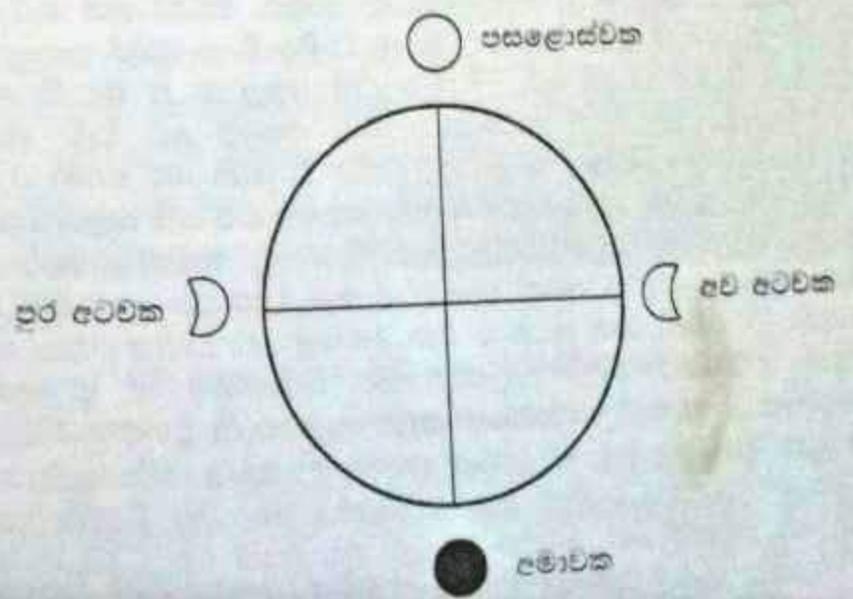
- උතු නියාමය
 - මෙය බලයක් ලෙස සලකන කල්හි භෞතික බලය ලෙස නම් කළ හැකි යි.
- චිත්ත නියාමය
 - මෙය බලයක් ලෙස ගත් විට අධ්‍යාත්මික බලය යි.

• කම්ම නියාමය මෙය අන්තරීක්ෂ බලය වෙයි. වර්තමානයේ ජ්‍යෙෂ්ඨයන් ලෙස භාවිත වේ.



10. නොගත වර්ග වන සතුන්ගෙන් ආරක්ෂා කරගැනීම සඳහා අන්තරීක්ෂ බලය යොදාගන්නේ කෙසේ ද ?

කෘෂිකර්මයේ දී මේ ප්‍රධාන ගැටලු තුන විසඳීමට අන්තරීක්ෂ හෙවත් ජ්‍යෙෂ්ඨ බලය යොදා ගැනීමේ දී ඒ සඳහා වැඩි වශයෙන් ඉවහල් වන්නේ වන්ද්‍යා යි. මෙහි දී වන්ද්‍යා නැමැති ග්‍රහයා පිළිබඳ යම් වැටහීමක් ලබාගැනීමට උත්සුක වීම ඉතා වැදගත් වේ. වන්ද්‍යා මාසයක් ගත කිරීම සඳහා දවස් 27 යි, පැය 7 යි, විනාඩි 43 යි, තත්පර 11 යි, දෛශ 9ක් හෙවත් ආසන්න වශයෙන් දින 28ක කාලයක් ගත කරයි. මේ දවස් 28 ආකාර 28ක් ගනියි. සෑදේ පෙනීම ද 28 ආකාර යි. මේ දින 28 දී වන්ද්‍යා විසින් නිකුත් කරන සඳ කිරණ පාර්ථිවියට ලැබෙන්නේ ද 28 ආකාරයකට යි. මෙය වටහාගැනීම සඳහා වන්ද්‍යාගේ අවස්ථා 28 හැඳින්වීමට උත්සුක විය යුතු යි. මින් ප්‍රධාන අවස්ථා 4ක් ගැන දැනටමත් අපි දනිමු. ඒ ප්‍රධාන පෝය 4 යි. පසළොස්වක, අමාවක, පූර අවචක, අවචක යනු ඒ සිව් පොහොය යි.



මෙහි දී නිරතුරු ව පැහැදිලි ව කියවෙන වචනයක් වන්නේ 'එක' යන්නයි. උදා - එමා - එක > එමාවක , අට - එක > අටඑක. මෙහි දී එමාවක දිනයේ දී සෑදූ එක එකක් වත් නැත. පසු දින එක එකක් ඇත. දෙවෙනි දින අතස බැඳු විට ඊට මඳක් විශාල ව එක දෙකක් සහිත ව සෑදීය වේ. ඔත් වෙනි දවසේ ඔත් වකක් ද වශයෙන් පැමිණ 8 වෙනි දින වන විට අට එකක් පිරි අටඑක උදා වේ. මෙසේ පසළොස්වක දක්වා ම එකවල් සම්පූර්ණ වන අතර පසළොස්වක දවසින් පසු එක එක එක අඩු වී නැවත අමාවක දක්වා පැමිණ අමාවක දී එක එකක් වත් නොමැති තත්ත්වයට පත් වෙයි. මෙම එක එක එකක් එක එකට වෙනස් වන අයුරින් ම එහි බලපෑම පෘථිවියට දැනෙන ආකාරය ද වෙනස් වෙයි. (වන්දනාගේ කෝණය අනුව පරාවර්තනය කරන ආලෝකයේ වර්ණය අනුව) උදාහරණ වශයෙන් පෝය හතරේ දී වන්දනා පෘථිවියට අංශක 9෦ක කෝණයකින් සෘජු ව ම කිරණ එල්ල කරන බැවින් පොළොවේ ජීවී වස්තූන්ට පීඩනකාරී බලපෑම්වලට මුහුණ දීමට සිදු වෙයි. එය එසේ වන්නේ ජීවී වස්තූවල බහුල වශයෙන් ඇත්තේ ජලය වන නිසයි. වන්දනා ජලයට බලපාන ශ්‍රණයා බව ඉහත දී සඳහන් විය. මේ නිසා මෙදින මිනිසුන්ට මානසික ආතතියක් සහිත ස්වභාවයක් හටගනී. සියල්ලන්ට ම මේ තත්ත්වය පොදු නිසා මේ වෙනස අපට එතරම් නොදැනුණත් සත්‍ය තත්ත්වය එය යි. මේ පිළිබඳ පුළු හේ සැකයක් පවතී නම් එය දුරු කරගැනීම සඳහා පොලිසියේ ලේඛනවල සඳහන් ව ඇති අපරාධ වාර්තා අධ්‍යයනය කර බැලිය හැකි යි. එහි දී කාම අපරාධ බහුල ව සිදු වී ඇත්තේ පසළොස්වක දිනවල දී බව පෙනී යයි. මිනි මැරුම් බහුල ව ම සිදු වී ඇත්තේ අමාවක දිනවල දී ය. අනිකුත් අපරාධ එතරම් අඩු වැඩි වෙනසක් නොමැති ව ඉතිරි පෝය දෙකේ දී සිදු වී ඇති බව පෙනී යයි. මේ අනුව වන්දනාගේ සෑම වකක් ම මහ පොළොවට යම් බලපෑමක් එල්ල කරන බව ජ්‍යෙෂ්ඨවේදීන් ඇතුළු විද්වත්හු පෙන්වා දෙති. මෙහි ප්‍රධාන පෝය හැර 9 වෙනි වකවල් දෙක ද (පුර සහ අව පන්ත දෙකට අයත්) 13 වෙනි වක දෙක ද මහ පොළොවේ කෘෂිකාර්මික කටයුතු සඳහා අහිකකර ලෙස බලපාන බව පිළිගැනීම යි. ඒ තත්ත්වය සහේතුක ව පැහැදිලි කරන්නේ නම්, පළමු වැනි එනම් පුර පන්තේ තමවක දින පොළොවේ ක්ෂුද්‍ර සතුන්ගේ (පාංශු ජීවීන්ගේ) ගහනය අධික වේ. එනිසා මෙදින පැළ රෝපණය හෝ බීජ සිටුවීම් නොකළ යුතු බව සඳහන් වේ. මෙදින යම්කුට තුවාලයක් සිදු වූ විට පැසවීමේ ප්‍රවණතාව වැඩි වන්නේ ද ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ (වෛරස්, බැක්ටීරියා ක්‍රියාකාරීත්වය වැඩි වන බැවින් යැයි දක්වා තිබේ. මෙවැනි හේතු



නිසා පොදු ජන සමාජය 9 හැපුරු ලෙස කැලඹීමට පුරුදු වී ඇත. මේ තත්ත්වය වඩාත් සරල ව හැදින්වූයේ සඳහා ඉවහල් වන කදිම සිදුවීමක් අප වටපිටාවේ ම නිසිලතා සිදු වේ. අප විසින් මෙතෙක් එය වටහාගෙන නොමැත. නැති නම් නොතකාහැර ඇත. එනම් මෙරටින් පොළොවෙන් ඉතිලෙන්ගේ තවවක දිනයේදී

ය. අවසානයේ තවවක දින පොළොවේ ක්ෂුද්‍ර මට්ටමේ ශාක ජීවීන් බහුල වේ. (පොළොවේ ගස් වැඩි දින මෙදින යි.) ක්ෂුද්‍ර මට්ටමේ ශාක යනු පුස් ය. එනම් පොළොව පුස් කන දිනය' ලෙස මේ අවසානයේ තමවක දා හැදින්වේ. පුස් බිම්මල් ලෙස වර්ධනය වී අපට පෙනේ.

(මෙම රූ සටහන් යුගලයෙන් දක්වෙන්නේ 2006 වර්ෂයේ සැප්තැම්බර් මස 22 එනම් අමාවකට පසු දින පොළොවේ තිබූ තත්ත්වය යි. තෙතමනය පවතින තුනසක් හාරා බැලීමෙන් මෙම කුකුළු බඩවැල් නමැති බිම් මල් සබරගමුව විශ්වවිද්‍යාලයීය ගොවිපළේ දී දකුණ හැකි විය.)



මේ නිසා මෙරට ගොවියෝ මෙදින පොළොවේ ඇට/බීජ සිටුවීමට මැලි වූහ. මෙය ද බහුතරයක් දෙනා මෙතෙක් හැදින්ගෙන සිටි බවක් නොපෙනේ. 13 වෙනි වක ද (තුදස්වක) කෘෂිකාර්මික කටයුතු කෙරෙහි අතිශය අහිකකර බලපෑම් ඇති කරවන බව මෙරට පොදුජන විශ්වාසයේ කිදාබැසගත් මතයක් වී ඇත. පුර නමවක සහ අවනමවක යන දෙදිනට ම අදාළ අයහපත් සිදුවීම් මේ තුදස්වක දා

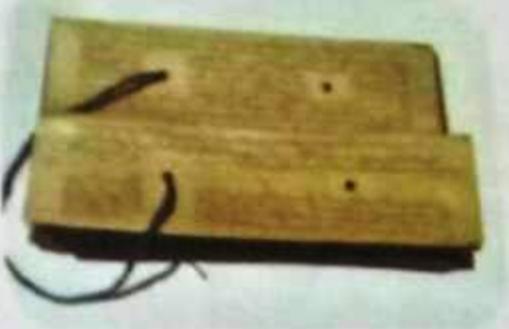
සිදු වෙයි. එවිට සහ පුර යන දෙකෙන්ම ම 13 වෙනි වක දිනයන් දෙකට ම අයත්වන නිසාවට පොදු ය. මේ දෙදින පොළොවේ ගස් සහ සතුන් දෙකටම ම වැඩි වන දවස් ය. ඒ නිසා අතිශයානත දින දෙක ලෙස මේ 13 වෙනි වක දින දෙක සැලකේ. පොදු ජන සමාජයේ වර්තමානයේ සභා මේ විශ්වාසයේ බලපෑම තදින් ම ඇත. උදා - පොළොව මත රෝගලේ 13 වෙනි වාට්ටුවක් නැත. බොහෝ හෝටලවල 13 කාමර නැත.

මෙවැනි හේතු සාධක රැසක් නිසා වන්දනාමය වන එක වක හැසිරෙන විලාසය විවිධාකාර බව පෙනී යයි. මේ වචනාවල නන්වභාවයෙන් අවබෝධ කරගත් අතින්ම වීසු, මේ විෂය හැදෑරූ මුද්ධිමතුන් (සාම්ප්‍රදායික) විසින් මේ නන්වභව පැහැදිලි කිරීම සඳහා මේ වකවල් හත, සිංහ, උරු, ගජ, කුකුළු, දිවි, එළු සහ ගව වශයෙන් සතුන්ගේ නම්වලින් හඳුන්වා තිබේ. (ජේතවනයේ දී මේ කරණ කිහිපයක් ම සංකීර්ණ වශයෙන් විස්තර කර වැඩි සංඛ්‍යාවකින් විග්‍රහ කරනු ලැබූ ද කෘෂිකර්මයට එය අදාළ නොවේ.) එසේ හඳුන්වා ඇත්තේ ඒ ඒ දිනවල මත පොළොවේ ස්වභාවය ඒ ඒ දිනවලට අදාළ වී නම් කර ඇති සතුන්ගේ ගති ස්වභාවලට දක්වන සමානත්වය පදනම් කරගනිමිනි. එම නිසා මේ සතුන්ගේ හැසිරීම් / ක්‍රියා (කරණ) ප්‍රභව මාසයේ දින වික බෙදී යයි. මේ සිංහ හා දිවි කරණ දිනවල කෘෂිකාර්මික කටයුතු සිදු කළහොත් එම හෝගයට වන සතුන්ගෙන් හානි සිදු නොවේ. ගව කරණයකින් පැළ සිටුවුවහොත් ගවයන්ගෙන් හානි සිදු වේ. එළු කරණයකින් පැළ සිටුවුවහොත් එළුවන් කැවෑක් මෙන් ශාකවල ලියලීම හෙවත් වර්ධනය නැති වී යයි. ගජ කරණයකින් පැළ රෝපණය කළ හොත් ගස්වල ජලය වැඩි වීම නිසා ගස් මහත් වුව ද ඒ හේතු කොටගෙන ම දිලීර හා කෘමීන්ගේ ආකර්ෂණය වැඩි වී ගස්වල වැඩිම බාල වේ. කුකුළු කරණයකින් පැළ සිටුවුවහොත් කුරුල්ලන්ගෙන් හා පක්‍ෂවන්ගෙන් හානි වේ. මේ නිසා සිංහ හෝ දිවි කරණයකින් වැට හැසීමෙන් ද වන සතුන්ගෙන් වන හානි වළක්වාගත හැකි යි.

සිංහ කරණයේ සලකු වස්සකු කෙතට	එතු
කෙත මුදුනින් පැහලා නොකා	යතු
දෙවැනි කැනින් මී දෙන වසු සමග	එතු
තුන් පළකින් කාලා එතනින්ම	යතු

අන්තරීක්ෂ බලයේ (කරණයේ) බලය පෙන්වීම සඳහා පැරණි පුස්තකාල පොතකින් උපුටාගත් කවියකි.

(රෝගය දක්වන) මෙහි අරුත නම් සිංහ කරණයෙන් වැසිරූ විට කලු වස්සකු කෙතට පැමිණ උඩින් පැහැගෙන ගියත් ගොයම නොකන බව ය. දෙවැනි කරණය හෙවත් දිවි



කරණයෙන් වැසිරුවහොත් මී දෙන වසුපැටියා සමග පැමිණියත් පැමිණීමේ හිලවුවට තුන් පොළකින් ගොයම් කටවල් 3ක් කා එතනින් ම ආපසු හැරී යන බව ය.

ජන කවියා පවසන කවියක සඳහන් මේ කවි පදයෙන් අන්තරීක්ෂයේ මේ බලපෑම තවදුරටත් සනාථ වෙයි.

-----යොදනි නැකත් පසු නොව අසුරා ගන්ව-----

යෝගය

සූර්යයා

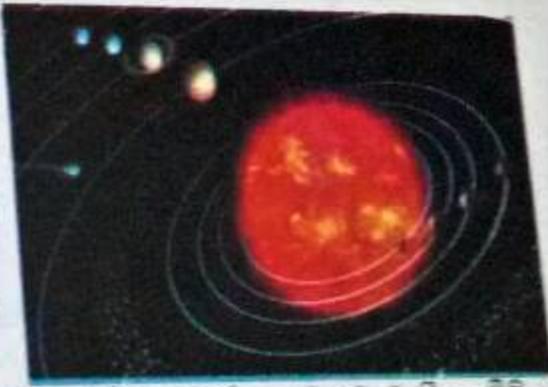


ග්‍රහලෝක මතට පතිත වන සූර්ය කිරණ විවිධ වර්ණවලින් යුක්ත ව පරාවර්තනය වී පෘථිවියට පැමිණේ. ඉහස්පති ග්‍රහයාගෙන් තැඹිලි වර්ණය, සෙනසුරු නිල් වර්ණය ද, සිකුරු කහ වර්ණය ද, අඟහරු රතු වර්ණය ද යනාදී වශයෙනි. මේ ආලෝක කිරණ පෘථිවිය මත නාභිගත වන ආකාරය හා ප්‍රදේශය සැලකිල්ලට ගෙන යෝග කිරණය කිරීම සිදු වෙයි. උදාහරණයක් වශයෙන් රූපයේ පරිදි ඉහස්පති, සිකුරු එකතු වී සිටුවන පොල් පැළය, පහතින් ගෙඩි හැදී සහිත ගසක් බවට



නැකත

ගෘහ වර්ධනයට අවශ්‍ය සූර්ය ශක්තිය ලබාගන්නා (වර්ණ සහිත සූර්යාලෝකය) පිළිවෙළ තුන් ආකාරයකි. (1) සෘජු ව ම සූර්යයාගෙන් ද (2) සූර්යාලෝකය ග්‍රහලෝක මතට පතිත වී වක්‍ර වී නාභිගත වීමෙන් ද (3) ග්‍රාහක කැබලිවලට ලැබෙන ආලෝකය වන්ද්‍රයා මතට පතිත වී නාභිගත වීම ද වශයෙනි.



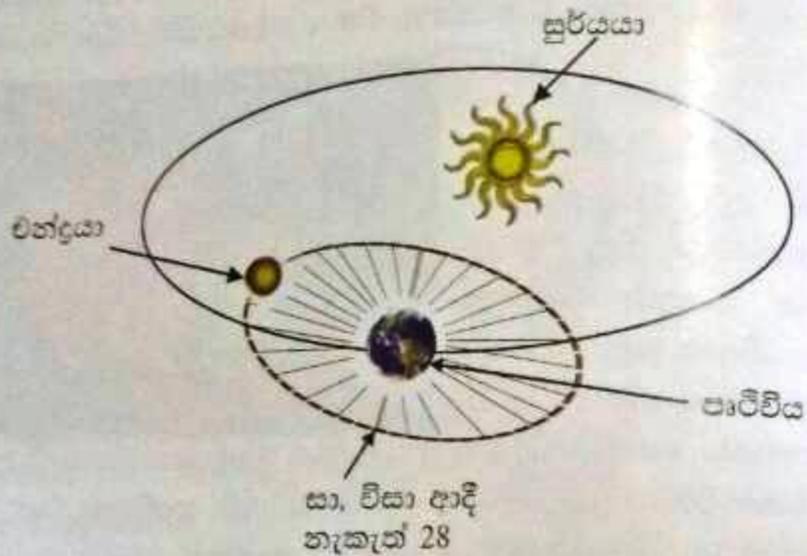
මෙහි දී නැකත හා සම්බන්ධ වන්නේ (3) වෙනි අවස්ථාව යි. එම අවස්ථාවේ දී සිදු වන්නේ ග්‍රාහක වටකුරු නොවන නිසා ග්‍රාහක වළල්ල මතට ලැබෙන ආලෝකය සෘජු ව ම නාභිගත නොවීම යි. එම ආලෝකය වන්ද්‍රයා මතට වැටී පෘථිවියට නාභිගත වීම නැකත ලෙස හැඳින්වේ. එම නාභිගත වන ප්‍රදේශය වෙන් කිරීමට වන්ද්‍රයාගේ අවස්ථා 28, නැකැත් 28ක් ලෙස ද සලකා ඇත.

නැකත යනු වන්ද්‍රයා මතට පතිත වී නාභිගත වන ග්‍රාහක වළල්ලේ ආලෝකය යි. ග්‍රාහක ප්‍රමාණය එකිනෙකට වෙනස් වේ. ඒ නිසා ඒ ඒ නැකත්වලින් එල්ල වන බලයන් එකිනෙකට වෙනස් ය. සොයාගැනීමේ පහසුව වෙනුවෙන් වන්ද්‍රයාගේ කෝණ 28 (විටී) නැකත් 28 ලෙස හැඳින්විය හැකි ය. මෙහි දී ඉතා සුළු ග්‍රාහක ප්‍රමාණයක් (නැති තරම් ය) ඇති අහිපිත් නැකත අත් හැරීම සිටින ය. මෙයින් නැකත් කීපයක් 'ඇතුළත් නැකත්' ලෙසත් තවත් කොටසක් 'පිටත් නැකත්' ලෙසත් ගණන් ගනී. මෙසේ වන්නේ ග්‍රාහක නොපෙනෙන නිසා ග්‍රාහක පවතින ඒ ඒ ප්‍රදේශ (සෘජුසා... ආදී නැකත්) හැඳින්වීම සඳහා පෙනෙන භාරතා ඡේදවල නම් කර එය ඇතුළට ගමන් කරන්නා සේ පෙනෙන නැකත් 'ඇතුළත් නැකත්' ලෙසත් පිටතට ගමන් කරන්නා සේ පෙනෙන නැකත් 'පිටත් නැකත්'

ලෙසත් සැලකීමෙනි. (ඉදිරියේ දී නිකුත් කිරීමට අපේක්ෂිත 'කිංකරිස්සති' නාමයක් කාණ්ඩයේ දී මේ පිළිබඳ වැඩිදුරටත් විස්තර කෙරේ.)

නැකතක අංග 5 කි.

- 1 දිනය (රවි ඇතුළු ග්‍රහයන්ගේ භ්‍රමණ ගමන් වාර අනුව)
- 2 කරණය (වන්ද්‍රයාගේ නිව්ය, වන්ද්‍ර දින)



3 හෝරාව දිනයක්. පිළිවෙළින් දවසක් ඇර දවසක් ආපස්සට යමින් හෝරාවෙන් හෝරාව රවි, සඳු, අඟහරු, බුධ, බ්‍රහස්පති, සිකුරු, සෙනසුරු ආදී වශයෙන් වූ ග්‍රහයන් 7 දෙනාට වෙන් කර ඇත. යම් කිසි දිනයක උදේ 6 සිට 7 දක්වා වූ පළමු වැනි හෝරාව, දවසේ හිමි කරුට අයිති ය. සිකුරාදා පළමු වැනි හෝරාව සිකුරුට වන ලෙසිනි.

ශාකයකට පොහොර ලැබෙන්නේ ගස මූල ඇති පස්වලින් නැතහොත් ගස මූලට යොදන පොහොරවලින් ම යැයි යමකු සිතන්නේ නම් එය කරුණු හරිහැටි වටහා නොගැනීම නිසා එල්බගත් අන්ධ විශ්වාසයක් ලෙස හැඳින්විය හැකි ය. මේ අදහස සහායක් නම් සිමෙන්තියෙන් ඉදි කළ තාප්පවල, කොන්ක්‍රීට් කනුටල බෝ පැළ හා වෙනත් පැළෑටි වැඩි වර්ධනය වන්නේ කෙසේ දැයි මදකට සිතා බැලීම යෙහෙකි. එමෙන් ම විශාල මං මාවත් දෙපස මුල් ද වැසි යන පරිදි තාරවලින් වැසි ගත් මහා වාක්ෂයන් දහස්

ගණන් මගින්ට සෙවණ ලබා දෙමින් වැඩි වර්ධනය වන්නේ කෙසේ ද? මේ ගැටලු සඳහා ජ්‍යෝතිෂය විසින් පිළිතුරු සපයා දී තිබේ. පොහොර නිපදවීම සඳහා ශාකවල හෝමෝන උද්දීපනය වීම අතිශයින් ම වැදගත් ය. සූර්යාගේ ආලෝක වර්ණ ඒ සඳහා උපකාරී වේ. එම වර්ණ වෙන් කිරීම හා නාභිගත කිරීම ග්‍රහලෝක මගින් සිදු කරයි. බ්‍රහස්පති තැඹිලි වර්ණය ද අඟහරු රතු වර්ණය ද සිකුරු සහ වන්ද්‍රයා විසින් කහ පැහැය ද සෙනසුරු නිල් පැහැය ද සෙනසුරු + සිකුරු කොළ පැහැය ද සෙනසුරු + අඟහරු දම් පැහැය ද ආදී වශයෙන් වර්ණ වෙනස් වීම සිදු වේ. සිකුරුත් බුදුත් අඟහරුත් එක් වූ විට රතු, තැඹිලි සහ කහ වර්ණ එක වර පොළොවට නාභිගත වේ. මේ මොහොත වන විට පැළ සිටුවීම සඳහා පැළයක් පොළොවෙන් ඉහළට එසවූ විට පොළොවෙන් වෙන් වීම නිසා අසරණ වූ පැළය අන්තරීක්ෂ කිරණ උරාගැනීමට පෙළඹේ. එවිට ඒ පැළයට ලැබෙන්නේ කලින් පිදීම සඳහා අවශ්‍ය වන රතු වර්ණයත් පහතින් අතු බෙදීමට අවශ්‍ය තැඹිලි වර්ණයත් වැඩි ඵලදාවකට අවශ්‍ය කහ වර්ණයත් ය. මෙම පැළය සිටවූ පසු කලින් පිදී පහළින් ගෙඩි හැඳි විශාල එල සංඛ්‍යාවක් (පොකුරු) ලබා දේ. මේවා යෝග්‍ය වේ. යෝග්‍යයට නැකතක් එක් කළ විට මහත් ප්‍රයෝජන ලැබේ

මෙය විද්‍යාවට මෙතෙක් හසු නොවූණක් ප්‍රතිඵල නිවැරදි බව අත්දැකීමෙන් කිව හැකිය. සිකුරාදා දිනක සිංහ හෝ දිවි කරණයකින් සිකුරු හෝ වන්ද්‍ර හෝරාවක රාහු කාලය නොමැති නම් විට හෝග සිටුවීමට සුදුසු ය.

ශ්‍රී ලංකාවේ පැවති ගොවිතැන හෙළ ගොවිතැන වශයෙන් සැලකේ. මක් නිසා ද යත් ශ්‍රී ලංකාව හැඳින්වීමේ සිට මෙරට බොහෝ දෑ හැඳින්වීම සඳහා 'හෙළ' යන වදන ඉවහල් කරගෙන තිබෙන බැවිනි.

- උදා :- හෙළ දිව
- හෙළ බස
- හෙළ හරකා > එළ හරකා

මෙම හෙළ ගොවිතැනේ දී එක බලවේගයකට (භෞතික හෝ ආධ්‍යාත්මික හෝ අන්තරීක්ෂ හෝ) කොටු නොවී මේ බලවේග 3 ට ප්‍රයෝජනයට ගෙන ඇති බව මේ පිළිබඳ සොයා බැලූ විට පෙනී යයි ඒ නිසා නැකැත් බැලීමටත් (අන්තරීක්ෂ බලය සඳහා) පූජා කැබිළ

සහ බාරභාර වීම (පාඩාන්තමික බලවේග සඳහා) ගම ම එකා වත් ව සංවිධානය වී වැට කඩොලු ඇතිවීම (භෞතික බලය සඳහා) අහිතයේ දී මෙරට සිදු කෙරිණි

12. ජාත්‍යන්තර බලය ගොදා ගෙන කෘතී ගැටලුව විසඳාගන්නේ කෙසේ ද ?

වන්දයා පෘථිවිය වටා යන ගමනේ දී සූර්යයාත් පෘථිවියත් වන්දයාත් අතර ඇති වන කෝණ නැකත් බැලීමේ දී හා කෘමිකර්මයේ දී තිව් හෙවත් කරණ ලෙස ගණන් ගනු ලැබේ. මෙහි දී කෘමිත්ගෙන් බේරාගැනීම සඳහා මෙම කරණ ප්‍රයෝජනයට ගනු ලැබේ. සත්‍ය වශයෙන් ම මෙය තෝරාගත් තිව් 7කි. එය කරණ ලෙස සිංහ, දිවි, ගව, ගජ, එළ, කුකුළු සහ උරු යන නම්වලින් හැඳින්වේ. සිංහ හා දිවි කරණවල දී පැළ සිටුවීමෙන් කෘමී හානිවලින් වළකාගත හැකිය. අනෙක් කරණවලින් පැළ සිටුවීමේ දී ඒ කරණ නම්වලට අයත් සතුන්ගෙන් සිදු වන හානි හෝ ඊට සමාන හානි සිදු වේ. උදාහරණයක් ලෙස ගව කරණයෙන් සිටුවුවහොත් හරකුන්ගෙන් හෝ කොළ කන සතුන්ගෙන් හානි සිදු වේ

14. ආධ්‍යාත්මික බලය උපයෝගී කරගෙන වගාවන් වන සතුන්ගෙන් ආරක්ෂා කරගන්නේ කෙසේ ද ?

ආධ්‍යාත්මික බලය අතට ගැනීම සඳහා බාර භාර වීම, ජේ වීම, පුද පූජා පැවැත්වීම ආදිය සිදු කිරීම සාමාන්‍ය සිරිත යි. මෙහි දී කපු මහතාගේ යාතිකාවට හොඳින් ජේ වූ මිනිසා පරළ වේ. (හැඟුම්බර වේ) එවිට සියලු ආධ්‍යාත්මික බලය එක්තැන් වී ඇත. එවිට සිටුවන පළමු වැට ඉන්නේ (සුර්යයාගේ විදුලිය) ඉහත ෂි ශක්තිය (මානසික) ඇතුළු වී ඇත. වැට ඉණි කඩට සම්බන්ධ කිරීමෙන් වැට පුරා ම සුර්ය ශක්තිය ගැබී වී ඇත. මෙම විදුලි ධාරාව මිනිසුන්ට නොපෙනුණත් සතුන්ට පෙනෙන බව ඔප්පු වී ඇත. මෙම විදුලියට බිය වෙන සත්තු වැට ආක්‍රමණය නොකරති. හිරු සමකය පසු කරන විට (යළ සහ මහට) මෙම විදුලිය වෙනස් වන නිසා යලට වෙනමත් මහට වෙනමත් වැට සෑදීමට සිදු වී ඇත.

15. ආධ්‍යාත්මික බලය උපයෝගී කරගෙන වගාවන් කළමනාකරණය කිරීමට ගන්නේ කෙසේ ද ?

ආධ්‍යාත්මික බලය උපයෝගී කරගෙන වන සතුන්ගෙන් ආරක්ෂා කරගැනීම සඳහා 'සියලු සත්ත්වයෝ නිදුක් වෙත්වා' යන සිහිවිල්ල මෙතෙහි කරමින් සිටිය යුතු යි. මේ හේතුව නිසා ම ගෙවත්තේ සියලු සතුන් ආරක්ෂා වෙයි. (විලෝපිතයන් සහ පලිබෝධකයන් යන දෙකොටස ම) මේ නිසා බෝග හානි කරන කෘමීන්ට වර්ධනය විය නොහැකි යි.

16. භෞතික බලවේගය උපයෝගී කරගෙන වන සතුන්ගෙන් වන හානි වළක්වාගැනීමේ ක්‍රමයන් වන හානි වළක්වාගැනීමේ ක්‍රමයන් ද?

මෙහි දී වන සතුන්ගෙන් වන හානි වළක්වාගැනීම සඳහා භෞතික බලවේගය උපයෝගී කරනු ලබන පිළියමක් ලෙස භෞතික වැටක් යොදාගනු ලැබේ. පිටු පද ජන කවියක එක් වැකියකින් මේ භෞතික බලවේගය පිළිබඳ පැවති ජන විශ්වාසය කෙතරම් දැයි පැහැදිලි කෙරේ.

බදිති කදුලු බැටි අලියෝ නවතන්ඩ-----

17. භෞතික බලවේග උපයෝගී කරගෙන කෘතීමය වන හානි වළක්වාගැනීමේ ක්‍රමයන් ද?

භෞතික වශයෙන් කෘතීම ප්‍රශ්නය විසඳාගන්නේ සියලු කෘතීම ගොවිපල තුළ රඳවාගැනීමෙනි.

භෝගවලට හානි කරන කෘතීම ඇත්තේ නම දෙනෙකි. ඒ නම දෙනා පළිබෝධකයෝ වෙති. ඒ නම දෙනා ආහාරයට ගෙන යෑමෙන් කෘතීම 27 දෙනෙකි. මොවුන් විලෝපිතයක් ලෙස හැදින්වේ. මේ 36 දෙනා ම ගොවිපල තුළ රඳවා ගැනීමට හැකි වුවහොත් භෝගවලට හානි කරන කිසි දු සත්ත්වයකුට බෝ වී පැවතීමට ඉඩක් නැත. මෙවැනි ගොවිපලකට කෘතීමය සෑදීම අනවශ්‍ය ය. මෙම සතුන් නම ගොවිපලවල රඳවා ගැනීමට නම් මවුන් ආරක්ෂා කරගත යුතු යි. ඒ නිසා ගොවියා විසින් හේතක් ගිනි තැබීමට පෙර ' වල් ඇල්ලුම් යාතිකාව ' ලෙස යාදින්නක් වරු 3ක් තිස්සේ හේත වටේ ඇවිදීමින් මහ හඩින් ගායනා කෙරෙයි. එක් යාතිකාවක් මෙසේ දැක්විය හැකි යි.

ඞු ඞු ඞු ...

අවසරයි, ආයි බෝ, මේ අවවිය රැකුම් බැලුම් කර වදාරන දේවතා මහමුත්තර්පාගේ ආඥාවෙන්, ආනුභාවෙන් මේ වේලුම්පැළැස්සේ ඉහළ සිට පහළට ගෝවා ගැහි, දරණ ගැහි, ගුලි ගැහි, වක් ගැහි, හිල් ගැහි ඉන්නා පා ඇත්තෝ, පා නැත්තෝ, කටු ඇත්තෝ, කටු නැත්තෝ, කටු ඇත්තෝ, කටු නැත්තෝ, උරගාන්තෝ, කුරගාන්තෝ එකී මෙකී කුරා කුඹියාගේ පටන් මුටුවේ මහ ඇත්තා දක්වා වූ සියලු ප්‍රාණීන් මේ හුවෙන්, මේ වේලුම්පැළැස්සෙන් පිටම. වෙන්න, එකං මෙකං වෙන්න. අවසරයි, වරමයි, ආයිබෝ ඞු ..."

වරා 3ක් කල් දී හේන ගිනි කියනු ලැබේ. සතුන්ට ඇත්තේ ඉඩ මිස බුද්ධිය නොවන නිසා මිනිසුන්ගේ සිතිවිලි බෝහෝ විට සතුන්ට දැනේ. සිතිවිලි සතුන්ට දනෙන්නේ මිනිසාගේ සිරුරෙන් නිකුත් වන විද්‍යුත් ධාරාවක් මගිනි. මෙම විද්‍යුත් ධාරාව සිරුරෙන් පිට වීම සඳහා එකතු කළ යුතු යි. ඒ සඳහා මිනිසා ආවේශ විය යුතු යි. ඉහත සඳහන් උපක්‍රමය (යාතිකාව) ඒ සඳහා ඉවහල් විය. එම නිසා සතුන්ට එය දැනුණු විට සත්තු ඉවත් වෙති. මේ යාතිකාවේ නුව මගින් ගමේ මිනිසුන් නිහඬ වී ඔවුන්ගේ සිත් ද හේනට යොමු වේ. යාතිකාව මගින් එය කරන්නන්ගේ හිත කය සතුන්ට යොමු වේ. එවිට සත්තු ඉවත් වෙති.

උදා:-කපුටෙකුට පහර දීම සඳහා ගලක් ඇහිදගන්නා විට ම කපුටා ඉහිළී ගොස් අවසන් ය.

සුනාමියට හසු වී සතුන් මිය ගියේ නැති තරම් ය.

නයි පැන්තීම

නයෙක් ගෙදරකට පැමිණෙන විට කරනු ලබන්නේ කිරි දෙන මවක් මිදුලට බැස.

'නයිහාමී මගෙ නොදරුවන්ගෙන් වැරදීමකින් ගලක් හරි වැදුණා නම් ඒ ගැන තරහා නොගෙන මය කහලගොඩවල්වල ඉන්නැතුව ආපු දිහාවක් බලාගෙන යන්න'

යැයි කියන විට නයා පෙනේ කර සෙමෙන් සෙමෙන් ඇදී යයි. මෙහි දී සත්‍ය වශයෙන් ම සිදු වන්නේ සවනේන්ද්‍රියන් නොමැති නිසා කන් නොඇසෙන නයාට ඒ මව පවසන දේ ඇසී හුදෙක් එයට කිකරා වී යෑම නොව මවගේ සිරුරෙන් නිකුත් වූ විද්‍යුතය නයාට වැදීම නිසා උග්‍ර ඉවත් වී යාම ය. ඒ විද්‍යුතය නිෂ්පාදනය වූයේ සූර්යයාගේ ශක්තිය ශාක පත්‍ර මත පතිත වී ගබඩා වී බීජ හා ඇටවල තැන්පත් වී ආහාර ලෙස ලබාගෙන එම ශක්තිය විද්‍යුත් ශක්තියක් බවට පරිවර්තනය වීමෙනි. කිරි නිබෙන මවකගේ කිරි ඇති වීම සඳහා විද්‍යුත් ශක්තියක් අවශ්‍ය ය. ඒ සඳහා මවගේ සිරුර තුළ තැන්පත් වී ඇති විද්‍යුතය එක් රැස් කළ යුතු ය. ඒ සඳහා මව

සිතිවිලි එක් රැස් කරන එනම් එක රෙදුණකට හත්තා භාවනාවක නිරත විය යුතු ය. ඒ සඳහා කමටහනක් ද අවශ්‍ය ය. ඇඳේ කමටහන සිය දරුවා ය. දරුවා මෙනෙහි වන හැම මොහොතක ම සිටි නිෂ්පාදනය වේ. ඇය එළියට බැස පවසන මගේ නොදරුවන්ගෙන්... යන වචනක් සමග ම එක් රැස් වන විද්‍යුතය රෝමෝදගමනය කරන (රෝම කුප ඉස්මතු කරමින්) නයා වෙත ගමන් කරයි. නයාගේ සාවේදී සමට ඒ විද්‍යුත් ධාරාව දැනී (ස්පර්ශ වී) නයා එතනින් වහා ඉවත් වෙයි.

ගොවියා ප්‍රථමයෙන් ම හෝගවලට හානි කරන සතුන් 9 දෙනා ගෙන්වා ගනී. ඒ සඳහා උපක්‍රමයක් භාවිත කරයි. ඒ ප්‍රථමයෙන් ශාක හා සත්ත්ව ලොවේ නීති රීති හැදින්වැනීමෙනි. එක සතකු එක ගහක් සමග බෝ වීම පෘථිවියේ සාමාන්‍ය නීතියක් බව ගොවියා දනී.

- මල්බෙරි ගස - පටපනුවා
- ජම්බු ගස - නිල් පාට පුංචි සමනලයා

ඒ අනුව මේ හානි කරන සතුන් 9 දෙනා ගෙන්වා ගැනීමට ගස් 9ක් ම සිටුවිය යුතු යි; සතුන්ගේ ආහාර සඳහා නව දල්ලක් තිබිය යුතු යි. ඒ නිසා ශ්‍රී ලංකාවේ හේන නව දල හේනක් විය. (එය නව දැලි හේනක් නොවේ.) මේ සඳහා හෝග වර්ග 9ක් කලවම් කර හේනේ ඉසිනු ලැබේ. මේ හෝග වර්ග ප්‍රදේශයෙන් ප්‍රදේශයට බොහෝවිට වෙනස් වේ. මේ සමග ම ඒ සතුන් 9 දෙනා හේනට එන අතර ඔවුන්ගේ සුවදට - ඉවට අනෙක් 27 දෙනා ඉබේට ම පැමිණෙති. ඔවුන් අතර තරගයේ දී විනාශ වන්නේ වහාවට හානි කරන සතුන් 9 දෙනා යි.

18. භෞතික බලය උපයෝගී කරගෙන පොහොර ගැටලුව විසඳා ගන්නේ කෙසේ ද?

පොහොර සඳහා භූත ඉක් භෞතික පොහොර, සුර්යයාගේ ශක්තිය, භූතයන් හතර දෙනාගේ එක් විම තුළ පදාර්ථයක් විලස (කාබෝනයිට්ට්ට් ලෙස) පට්ටි (පරමාණු) භූතයාත් ජලය (නෝරෝ) භූතයාත් එකතු වී ශාක පත්‍ර තුළට ගමන් කර එහි දී වායෝ භූතයා සමග එක් වී (කාබන්ඩයොක්සයිඩ් - CO₂) සුර්යයාගෙන් ආපෝ භූතයා (උණුසුම) ලබාගෙන කාබෝනයිට්ට්ට් නිපදවේ. ඒවා පත්‍ර, ගෙඩි, කඳ සහ මුල්වල තැන්පත් වේ. මෙය නැවතත් භූත 4 ලෙස වෙන් වූ විට පට්ටි වශයෙන් පෘථිවියේ ඉතිරි වේ.

මේ සත්‍ය වටහාගෙන මෙම 'භූත ඉක්' පොහොර සෝදා යෑමට ඉඩ නොදී වගා කිරීම මගින් පොහොර ගැටලුව විසඳාගත හැකි යි. සර්ම කලාපයේ දී සෝදා යෑම මගින් පමණක් නොව වාණිජ විම (වියෝජනය) සහ ගිලා බැසීම (ගුරුත්ව බලය නිසා) යන හේතු නිසා ද පොහොර විනාශ වේ. එබැවින් එය වටහාගෙන අවම බිම් සකස් කිරීම, වසුන් යෙදීම, කල් යල් බලා ගොවිතැන් කිරීම වැනි ක්‍රමෝපාය මගින් මේ පොහොර විනාශ වීම වළක්වාගත හැකිය.

19. භෞතික හා රසායනික වැසි වැසි විවිධාකාර

වැසි වර්ග

- **ඉල් වැසි** :- ඉල් මාසේ වහින වැසි පොළොවේ තරිදු 7ක් සේදෙන බව විශ්වාස කෙරේ. මේ මාසයේ බිම් සත්‍ය නොකෙරේ.
- **මුරුගසං වැසි** :- එක දිනට නොනැවතී දින සිටයක් වහින වැසි, ලෝක විනාශයේ දී වහිනවා යැයි විශ්වාස කෙරේ.
- **බෙලි තෝර වැසි (මාගම් පත්තුව)** :- අක්වැසිවලින් පසු වහින සංවහන වැසි. බෙලි, තෝර පැළවෙන නිසා මෙතමන් හැදින්වූවත් ඇත්ත වශයෙන් ම මේ අක්වැසිය යි.
- **දමන් වැසි** :- හතර වටින් ම වහින වැසි
- **වැහිගම්පල මුක්තාගේ ආසිරිවාදය** :- ඉඩොරයකින් පසු වහින වැසි.
- **මල් වැසිය** :- ජනතාවගේ ආසිරිවාදය නිසා වාසු ගෝලයේ ඇති වන කම්පන තත්ත්වයක් නිසා ක්ෂණික ව හටගන්නා වැසිය.
- **වැහි දුච්චල (සිරිපොද)** :- මෙම වැසියට ගොඩ බෝග වැසිරීම සිදු කරනු ලැබේ. මඳ වැසි නිසා පොළොව සේදී යාම වලකී.
- **අනෝරා වැසි (මහ වැසිය)** :- මෙය ඉල් මාසයේ වහින වැසි 7 ක් සහ ඊශානදිග මෝසම අවසන් වීම සඳහා හත්දා වැසිය වැනි වැහි හැදින්වීමට යොදාගනු ලැබේ.
- **හත්දා වැසි** :- හත් දවසක් එක දිනට වහින වැසි. වැසි අවසන් වීමේ පෙරනිමිත්තකි.
- **අක් වැසි** :- ඉඩොරය අවසන් වී වහින (ඉඩොරයේ අක්) වැසිය (මොහර වැසි)

- **අසනී වැහි :** අකුණු ගසමින් වහින වැස්ස (සංවහන වැහි)
- **මොර සුරන වැහි :** (මොරගෙඩි මෙන් විශාල ලෙස වැහි බිත්ද වැටෙමින් වහින මහ වැහි. බොහෝ විට මෙවැනි වැසි ලැබෙන්නේ මෝසම්වල මැද දී ය. රඹුටන්, මැංගුස්, මොර ඉදෙන්නේ මෙම කාලයට ය. කොළු කුරුවටන් ගස්වලින් වැටෙන්නේත් (ගස්වල තෙත ගතිය වැඩි නිසාත් දියසෙවෙල් බැඳී ඇති නිසාත්) මේ කාලයේ දී යි.
- **වැලැලි වැහි (ජෙලි වැහි) :** ඇල්ලෙන් ඇල්ලට වහින වැහි. මෙම වැහි මෝසම් සහ සංවහන වැහි අතර කාලයේ වහින වැහි වේ. මෙය වැස්සක් කියා හැඳින්වීමට ද නොහැකි ය. වැස්සට නැවතීමට නවාතැනක් හොයන විටත් වැස්ස නැවතී ඇත. මේ නිසා ගොවියන් මේ වැස්සෙන් බේරීමට කෙටිව ඔලුවට අල්ලයි. (මේ වන විට කුඹුරුවල සී සාන අවස්ථාව යි.) ඒ නිසා ගොවියාගේ අතේ ඇත්තේ හරකුන් දැක්වීමට ගන්නා කෙටිව පමණි. අහසේ වලාකුළු කුඹුරේ පිටලි පෙරළවා මෙන් කැටි වලාකුළු සේ දිස් වෙයි.
- **නා කපන වැහි :** විශාල වැහි හැඳින්වීමට කියනු ලැබේ
- **හබරල කොළ හතක් හිල් වෙන වැහි :** ඉල් වැස්ස හැඳින්වීමට කියන නමකි. ඉල් වැහි අවසන් වීමට මහ වැහි 7ක් වහිනු ලැබේ. මේ නිසා හබරල අතු 7ක් එක පිට එක කබා ඇල්ලුවත් හිල් වීමට තරම් මේ වැස්ස ප්‍රබල බව සමහරුන් ප්‍රකාශ කළත් ඇත්ත එය නොවේ. ගැමියා පරිසරවේදියෙකි. පරිසරය අනවශ්‍ය ආකාරයට විනාශ නොකරයි. වැස්සට ඉහළීම සඳහා හබරල අත්තක් කපන්නේ ද කල්පනාකාරී ව ය. හබරල අත්ත එක් දිනයක ප්‍රයෝජනයට ගෙන විසි නොකරයි. ප්‍රවේශමෙන් වැහි කාලය හමාර වෙන තෙක් ම පාවිච්චි කරයි. වැහි කාලය දිග බැවින් හබරල කොළ 7ක් මේ සඳහා කැපීමට සිදු

- වෙයි. වැහි කාලය අවසන් වන විට හබරල කොළ 7ක් හිල් වී අවසන් ය.
- **නත්තල් කුණාටු :** සාමාන්‍යයෙන් දෙසැම්බර් මස 20ත් 30ත් අතර වහින වැසි වර්ගයකි. මෙය කුණාටුවකි යි ප්‍රකාශ කළත් මෙහි කුණාටු ස්වරූපයක් නැත. ඇත්තේ සිරිපොද වැහි ය. මෝසම් අවසන් වීමේ පෙරනිමිත්තය. මෝසම් අවසන් වූ පසු ගංවතුර නවතී. ගංවතුරට නිරන්තරයෙන් යට වන කඩුවෙල ප්‍රදේශයේ මුල්ලේටියා ප්‍රදේශයේ මහ කන්නය වගා කිරීමට නොහැකි ය. ඒ නිසා කන්න කාලය අවසන් වූ පසු ඇහි වෙන වී (පැළ නොවන තත්ත්වයට පත් වූ වී) මුත්තැස් වී ලෙස හඳුන්වා මුත්තැස් වගාව කරනුයේ මෙම වැසි අල්ලා ය.
- **තිවාලිමලේ :** වැසි සමය අවසන් වීමට වහින මහ වැහි කීපයකි. තිවාලි නම් දෙමළ උත්සවය ආරම්භ වන්නේ මේ කාලයේ දී ය. එම නිසා තිවාලි වැස්ස (දිපවාලි වැස්ස) යන අරුතින් දෙමළෙන් මෙය හඳුන්වයි.
- **කඳන් පුපුරන වැහි :** ඉඩෝරය අවසන් වී වැසි ලැබෙන විට කඳන් පුපුරා යයි. මෙයට කඳන් පුපුරන වැහි යැයි කියනු ලැබේ. මින් පසු ආරම්භ වන්නේ සංවහන වැහි ය.
- **බිම් මල් පිපෙන වැහි :** මෙම වැස්ස ඉඩෝරය අවසන් වී වහින වැසි ය. පොළොවේ ක්ෂුද්‍ර ජීවී (දිලීර) ක්‍රියාවලිය වැඩි වන කාලය යි. ඉඳ හිට අකුණු ගසනු ලැබේ. ඒ නිසා මේ අවස්ථාවේ පොළොවේ බිම් මල් බහුල ව ඇත. ඉඳලොවු, හිලු වැලියා, සිලු බිම් මල්, හි-වැලි වැනි බිම් මල් ගම්මානවල පිපෙන අතර ගොරක බිම් මල් ගම්මානයයි වනාන්තරයයි අතර පිපේ. මෙම බිම්මල්වලට ඔක්කු බිම් මල් යැයි ජන වහරේ යෙදී ඇත්තේ මෝසම් ආරම්භයත් සමග ම වනාන්තරය තුළ

කතාවට වැඩ කිරීම

පැරණි ගොවිතැන ලාභ ලැබුවේ වියදම් අඩු කිරීමෙනි. 'ක'යනු තුනේ ගොවිතැන කන්නෙට - කලට - කතාවට (කසියට) වැඩ කිරීමට පැරැණියන් වගබලා ගත්තේ ඒ නිසා ය. ගොවිතැනට වියදම් කිරීම අවදානම් සහිත කාර්යයකි. වෙළෙඳාම ලාභය කලින් දැනගෙන කළත් ගොවිතැනට සිදු විය හැකි ස්වාභාවික විපත් පිළිබඳ කලින් අනාවැකි කීම උභයට ය. එම නිසා 'දැන වෙළඳා නොදැන ගොවිතැන' යන ප්‍රකට කියමන ව්‍යාවහාරගත වී ඇත. එබැවින් ශ්‍රමය සඳහා යන්ත්‍ර සූත්‍ර වෙනුවට හැකි හැම විට ම මිනිස් ශ්‍රමය හුවමාරු (අත්තමි) කරගැනීම වැදගත් වේ. අත්තමට වැඩ කිරීම ගැන ජන වහරේ එන කවියක් මෙසේ ය.

අදුරු ලලා සෙංකඩගල	වසින්නා
පදුරු ලලා වල් දඩු වැටී	බඳින්නා
අක්ක නඟුන් නැති අරුමය	දූනෙන්නා
මෙද අද කුඹුරු නෙළමෙන්	ඇරෙන්නා

බාරහාර

සංස්කෘතික උත්සවයක් ලෙස ගම්මඩුව, දෙවොල් මඩුව වසරකට වරක් හෝ දෙවරක් ගමක පවත්වන්නේ වගාවන් සඳහා දෙවියන්ට 'හාර' වූණු දේ 'හාර' කිරීමට පමණක් නොව මුළු ගමේ ම ආධ්‍යාත්මික ශක්තිය ඒකරාශී කර ගමේ වගාවන්, මිනිසුන් ආරක්ෂා කිරීමට ගත් (ගමේ ම ගැමියන් අතර විසිරී තිබෙන ආධ්‍යාත්මික ශක්තිය එක් කේන්ද්‍රයකට ගැනීම) පියවරකි.

ශාක සාර

ආධ්‍යාත්මික, අන්තරීක්ෂ, භෞතික ආදී සියලු බලවේගයන්ගේ උදව් රැගෙන කෘෂිකර්මය කළ ද සමහර අවස්ථාවල ධර්ම නියාම (සොබාදහමේ හැදිනගත නොහැකි අවස්ථා) අනුව ඇති වන තත්ත්වයන්ට මුහුණ දීමට ගොවියන් විසින් භාවිත කරන

උද එක් උපක්‍රමයකි.

උද :- වක්කඩේ කදුරු අතු කෙටීම. (අතු කපා දමීම)
 වක්කඩේ දළක් අතු කෙටීම
 වක්කඩේ කල වැල් කෙටීම
 වක්කඩේ තිත්ත වැල් කෙටීම

ආදිය කුඹුරේ අඹුවන් පැත්තීමට යොදාගනී.

දළක් කිරිගා කුල්ල වැනීම. කොහු ලණුවල හා ගොයම් මහින් පැදගෙන යෑම ගොයම් මැස්සන් පැත්තීමට යොදාගනී.

කෙම්පහන් විධි

වගාව ආරක්ෂා කරගැනීම සඳහා කුමන උපක්‍රම යෙදවූත් සුළු හෝ අතපසු වීමකින් සතුන්ගේ, කෘමීන්ගෙන් සහ දිලීරවලින් හානි විය හැකි ය. මෙය වළක්වා ගැනීම සඳහා භාවිත කළ අන්තරීක්ෂ, ආධ්‍යාත්මික, භෞතික යන බලවේග කැපී කරගත් රහස් උපක්‍රම කෙම් පහන් විධි වේ

උද :- මියන්ට කෙමක

කුකුළා ඇඩලීමට පෙර (එනම් බුන්ම මුර්තියෙන් මේ වෙලාවට ගස්වලට වේගයෙන් වතුර උරා ගනී. - අන්තරීක්ෂ බලය භාවිත වේ.) දිය කඩක් කිට්ටුව ඇති මී ගසක් ළඟට ගොස් (දියකඩ ළඟ නිසා ජලය වැඩියෙන් උරා ගන්නා ගසකි.) ගසේ හතර පැත්තට වැඳ (සිතිවිලි ගසට දූනෙන නිසා තෘප්තිමත් වූ ගස වතුර ඇද ගැනීමේ වේගය තවත් වැඩි කරයි. - ආධ්‍යාත්මික ශක්තිය ඇතුළු කිරීමට) ගසේ උතුරු පැත්තෙන් (පෘථිවියේ උතුරු දිශාවේ කාන්දම් බලය නිසා ගසේ වීළ එකතු වන්නේ උතුරු පැත්තේ ය.) උඩ සිට පහළට (පහළ සිට උඩට ගැලවීමෙන් පොත්තේ ඇති වතුර ගස උඩට ඇදී

යයි. උඩ සිට පහළට ගැලවීමෙන් පහළ සිට එන වතුර උපරිමයෙන් පොත්තේ නැන්පත් වෙයි.) පොතු කැබලි 46ක් (සුර්යයා සමකයේ සිට නිවර්තනයට යාම සඳහා දින 92ක් ගත වේ. ගෝයම් ගසට මියන්නෙන් හානි වන්නේ එයින් අඩක එනම් ගස පිදුණායින් පසු කාලයේ දී යි. එම දින ගණන දින 46කි.) ගෙන යාමට කුඩු (භෞතික බලය) කුඩුරේ විසිරුවා දැමිය යුතු ය. මෙය මියගොස් විස ය.

කෙංගෙඩිය

කෙංගෙඩිය තුළ ඇති දේ කිසිවෙක් නොදනිති. අන් පා ආපද ඇති ගොනුගේ කරේ (කපුටා ඇඳීමට පෙර) බදින මෙම ගෙඩියේ ඇති ඖෂධ මොනවා දැයි දන්නේ වෙද මහතා පමණි. හරකාට සනීප වූ පසු එම කෙංගෙඩිය ඉබේ ම ගැලවී යයි. එතෙක් ගැලවීම තහනම් ය. එබැවින් නොදන්නා දෙයක් ගැන දන්නා සේ කතා කරන විට අපේ ජන සමාජයේ මෙවැනි කියමන් අසන්නට ලැබේ. 'උඹ දන්න කෙංගෙඩියක් නෑ නිකං කටවහගෙන හිටපං.'



ඉබේ ම ගැලවී යයි. එතෙක් ගැලවීම තහනම් ය. එබැවින් නොදන්නා දෙයක් ගැන දන්නා සේ කතා කරන විට අපේ ජන සමාජයේ මෙවැනි කියමන් අසන්නට ලැබේ. 'උඹ දන්න කෙංගෙඩියක් නෑ නිකං කටවහගෙන හිටපං.'

විද්‍යා සේවාව

ජීවයේ සම්භවය - සිරිල් පොත්තම්පෙරුම

A Brief History of Time - Stephen W Hawking

ජීවිතය සහ මුහුදේ - හෙක්ටර් හෙක්ටර්ගොඩ

පොළොවෙන් අහසට - කේ ද එස් සුදසිංහ

විශ්වයේ විස්මය - කේ ද එස් සුදසිංහ

හිරු සඳු තරු හරි විසිතුරු - එච් ජයරත්න